|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| كلية الادارة والاقتصاد | | | | College Name |
| ادارة اعمال | | | | Department |
| علية جسام محمد ناصر المعموري | | | | Full Name as written in Passport |
|  | | | | e-mail |
| **Professor** | **Assistant Professor** | **Lecturer** | **Assistant Lecturer** | Career |
| PhD | | Master | |  |
| اثر المناخ التنظيمي في عملية الابداع دراسة تحليلية في الكليات الاهلية ببغداد | | | | Thesis Title |
| 2004 | | | | Year |
| ان التحديات التي تواجه مؤسسات التعليم العالي اليوم هي في الأساس تحديات عديدة ومنها الإدارية ، وان ايجاد مناخ تنظيمي مناسب يمثل مفتاح النجاح للادارة المبدعة في اية كلية كانت . فالمناخ التنظيمي هو الاداة الفاعلة التي تساعد الادارة على تشخيص حالات الصراع والاحباط في المنظمة ، وتحديد مسبباتها ومن ثم وضع المعالجات المناسبة لها . وينشر المناخ التنظيمي اثره في متغيرات ادارية وسلوكية متعددة ، هذا مع العلم ان اثر المناخ التنظيمي لايقتصر على انواع معينة من المنظمات دون غيرها بل يشمل المنظمات جميعها مهما كان نشاطها .ونظرا لأهمية المناخ التنظيمي في التعرف على مسيرة الكليات الاهلية ، من حيث تأديتها وظائفها المختلفة ، فقد اهتم البحث الحالي بدراسة هذا الموضوع من خلال ربطه بمتغير الابداع ،انطلاقا من أهمية هذا الموضوع ، وتقديم صورة تحليلية لنشاطات تلك الكليات في تأدية وظائفها المختلفة .وفي ضوء ذلك حددت مشكلة الدراسة في جانبيها النظري والميداني ، وهدف الى التأطير النظري والمفاهيمي لمتغيراتها أولا واختبار نماذج العلاقة والأثر ، وقد تم جمع البيانات من (136) عضو هيئة تدريسية في(5) من الكليات الاهلية في بغداد ، اعتمادا على الأستانة كأداة للقياس وباستخدام عدد من الاساليب الاحصائية (( كالوسط الحسابي ، والانحراف المعياري ، ومعامل الاختلاف، لوصف متغيرات الدراسة ، ومعامل ارتباط الرتب لـ ( Spearman) لاختبار فرضيات الارتباط ، والانحدار المتعدد ، والانحدار المتدرج () Stepwise) ) لاختبار فرضيات التأثير وقد خرجت الباحثة بعدد من الاستنتاجات والتوصيات تخص الكليات الاهلية عامة ، الكليات عينة البحث ، خاصة وبعض المقترحات بصدد الدراسات المستقبلية .ولعل ابرز استنتاج توصلت اليه الباحثة هو : تبين وجود نوع من المركزية وعدم تفويض الصلاحية من قبل رؤوساء الاقسام في الكليات المعنية ، من خلال عدم اشتراك التدريسين في التخطيط لاعمال تلك الاقسام ، وفي عملية صنع بعض القرارات الروتينية مثل ( القرارات التي تخص المنهاج الدراسي ، ومعاملة الطلبة …. الخ ) وكذلك في عملية صنع قسم من القرارات الستراتيجية المهمة للاقسام ، مثل( التوسع في خطة القبول ، اواستحداث فروع جديدة …. الخ) . اما فيما يخص التوصيات نوصي الباحثة الكليات المعنية بالتوسع في تفويض الصلاحيات الممنوحة أي التوجه نحو المزيد من اللامركزية الامر الذي يسهم في خدمة المجال الابداعي في هذه الكليات وتعزيزه . | | | | Abstract |