

(دراسة الجدوى التسويقية والاجتماعية)

محاضرة مقدمة إلى الدكتورة

(هالة حمد ماجود)

إعداد الطلبة

(نور باسل حميد)
(رشا محمود علي)
(محمد عبد المجيد عبد الأمير)
(زيد خالد علي)

كجزء من متطلبات نيل درجة الدبلوم العالي المعادل للماجستير في إدارة البلديات
للعام الدراسي ٢٠١٧ - ٢٠١٨

دراسة الجدوى التسويقية



دراسة السوق و الجدوى التسويقية للمشروع

المقدمة:

لعل محاولة التعرف على الجوانب المختلفة لدراسة الجندي التسويقية للمشروع يكسب القارئ العديد من المعرفات التي تعمل على تنمية معارف لكل من يهتم بدراسات الجندي الاقتصادية للمشروعات فدراسة الجندي التسويقية تعتبر عصب دراسات الجندي الاقتصادية التفصيلية الأخرى حيث تبني على نتائجها باقي الجوانب الخاصة بتلك الدراسات و يتوقف عليها اتخاذ القرار بالاستمرار في تلك الدراسات من عدمه، بل تضع دراسات الجندي التسويقية الحد الفاصل بين احتمالات نجاح او فشل المشروعات الاقتصادية في المستقبل الذي يموج بالتحولات والتغيرات والتحديات في السوق المحلية و العالمية و التي تبرز أهمية دراسات السوق اكثر من أي وقت مضى.



اولاً: مفهوم واهداف دراسة الجدوى التسويقية للمشروع:

يقصد بدراسة الجدوى التسويقية للمشروع، مجموعة الاختبارات والتقديرات والأساليب والأسس التي تحدد ما إذا كان هناك طلب على منتجات المشروع خلال عمره الافتراضي أم لا، وتحمّل حول تقدير الإيرادات المتوقعة في ضوء الظروف المختلفة للسوق من حيث درجة المنافسة وما إذا كانت أسواقاً محلية أو أسواقاً خارجية يتم التصدير إليها وتبني على نتائج دراسة الجدوى التسويقية باقي الجوانب لدراسات الجدوى الاقتصادية التفصيلية الخاصة بالمشروع بل ويتوقف عليها الاستمرار في تلك الدراسات من عدمه.

وتتضمن دراسات الجدوى التسويقية العديد من الجوانب الخاصة بتحليلات وتقديرات الطلب على منتجات المشروع، بما يتطلب ذلك من أساليب التنبؤ بالطلب وتحديد العوامل المحددة للطلب على منتجات المشروع والحجم الكلي للسوق ثم تحديد الشريحة التسويقية للمشروع والسياسة السعرية التي يقوم على أساسها تحديد أفضل الأسعار لبيع منتجات المشروع، ويقوم بدراسة الجدوى التسويقية مجموعة من الخبراء المتخصصين في مجال دراسات السوق والتسيق.



ثانياً: اهداف دراسة الجدوى التسويقية للمشروع:

- ❖ في ضوء التعريف بدراسة الجدوى التسويقية، يمكن تحديد عدد من الأهداف التي يرجى تحقيقها من خلال القيام بذلك الدراسات لعل من أهمها:
- ❖ تقدير حجم الطلب المتوقع على منتجات المشروع ومعدلات نموه، وتحديد الحجم الكلي للسوق المرتقب والشريحة التسويقية للمشروع.
- ❖ تحديد هيكل ونوع السوق ودرجات المنافسة التي يمكن ان يتعرض لها المشروع، بالإضافة الى تحديد التقسيم الجغرافي والتقطاعي للسوق وحسب نوعيات المستهلكين ودخولهم وأعمارهم.
- ❖ تحديد نمط الأسعار واتجاهاتها في الماضي والحاضر والمستقبل وتحطيم الاستراتيجية السعرية.
- ❖ تحديد مدى إمكانية تسويق المنتج المزمع إنتاجه وتقديمه للسوق، مع التوصيف الدقيق للمنتج والسوق الخاص بهذا السوق.



ثانياً: اهداف دراسة الجدوى التسويقية للمشروع:

- ❖ تحديد الحملات الاعلانية والترويجية الخاصة بالسلع او الخدمة محل الدراسة.
- ❖ الوصول الى الاسلوب الملائم لتقدير حجم الطلب على منتجات المشروع.
- ❖ تقدير وتوصيف العرض الحالى والمستقبلى ومن ثم تقدير الفجوة التسويقية بتحديد حصة المشروع في السوق.
- ❖ التوصية بحجم الانتاج الملائم طوال العمر الافتراضي للمشروع مع اخذ ردود فعل المستهلكين والمنافسة في الاعتبار، بل تحديد الاسلوب الملائم لتقدير حجم العرض الحالى في المستقبل لمنتجات المشروع.





ثالثاً: خصائص دراسات الجدوى التسويقية:

- ▶ تتطلب دراسة الجدوى التسويقية العديد من أساليب التحليل والتبيؤ لدراسة السوق وتقدير الطلب بأكبر درجة ممكنة من الدقة.
- ▶ تباين إمكانية القيام بدراسات الجدوى التسويقية ويختلف مستوى دقتها بمدى توافر وتقديم الأساليب الكمية وتمثيل العينة المختارة في الدراسات الميدانية الازمة لدراسة السوق بدرجة عالية من الكفاءة.
- ▶ يؤثر حجم السوق ودرجة المنافسة في اجراء دراسات الجدوى التسويقية حيث ان درجة التعقيد في السوق ونوع وحجم البيانات المطلوبة يختلف باختلاف حجم السوق ودرجة المنافسة.
- ▶ ان إمكانية التوصل الى مؤشرات عامة ومحددة عن السوق ومن ثم مدى إمكانية تقييم نتائج الجدوى التسويقية بل ومدى فعاليتها تتوقف على خصائص السوق من حيث مدى تحريرتها ووسائل وتکاليف الانتقال بينها والتباين الاجتماعي والاقتصادي فيما بينها.



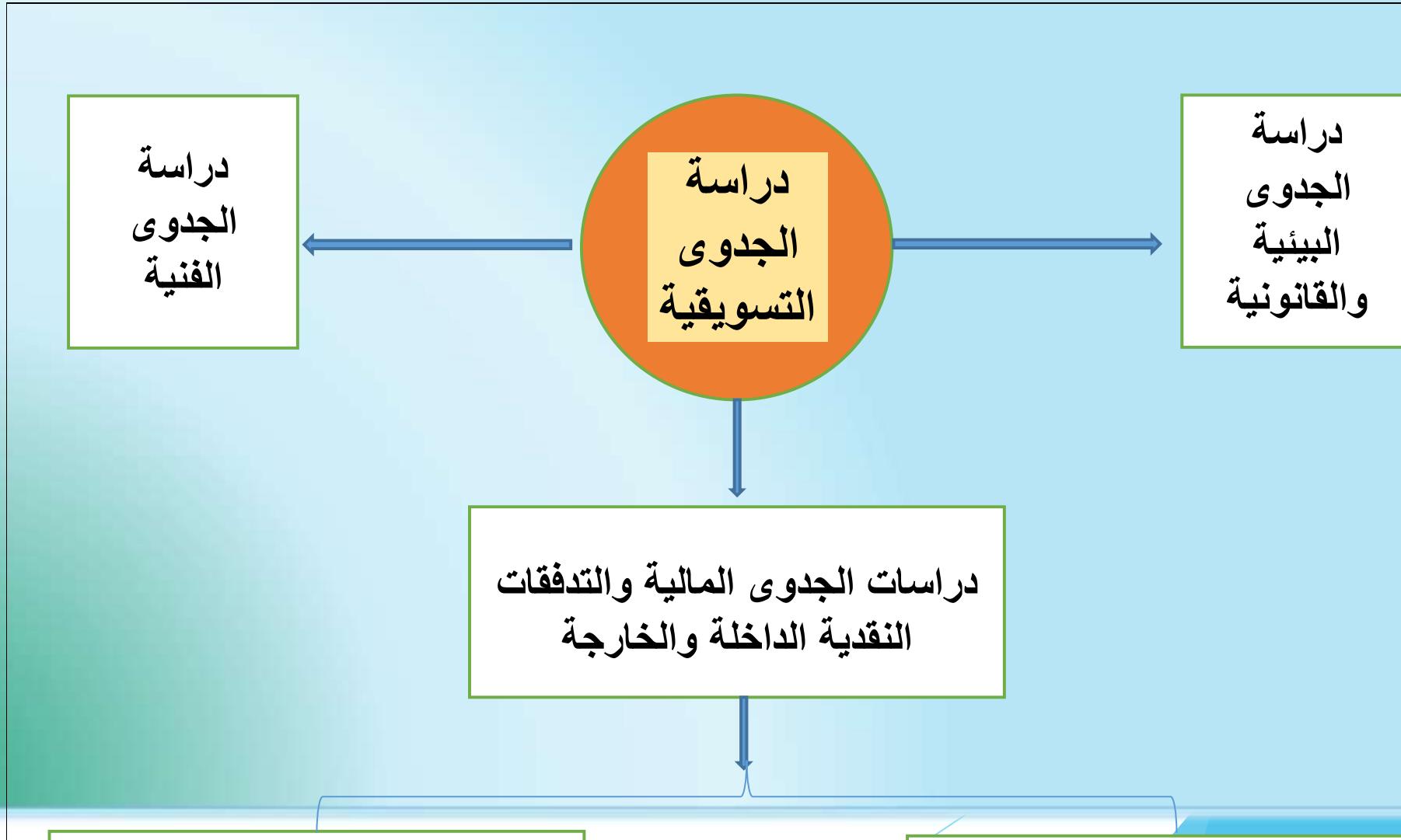
ثالثاً: خصائص دراسات الجدوى التسويقية:

- ▶ تتطلب دراسة الجدوى التسويقية العديد من أساليب التحليل والتبيؤ لدراسة السوق وتقدير الطلب بأكبر درجة ممكنة من الدقة.
- ▶ تباين إمكانية القيام بدراسات الجدوى التسويقية ويختلف مستوى دقتها بمدى توافر وتقديم الأساليب الكمية وتمثيل العينة المختارة في الدراسات الميدانية الازمة لدراسة السوق بدرجة عالية من الكفاءة.
- ▶ يؤثر حجم السوق ودرجة المنافسة في اجراء دراسات الجدوى التسويقية حيث ان درجة التعقيد في السوق ونوع وحجم البيانات المطلوبة يختلف باختلاف حجم السوق ودرجة المنافسة.
- ▶ ان إمكانية التوصل الى مؤشرات عامة ومحددة عن السوق ومن ثم مدى إمكانية تقييم نتائج الجدوى التسويقية بل ومدى فعاليتها تتوقف على خصائص السوق من حيث مدى تحريرتها ووسائل وتکاليف الانتقال بينها والتباين الاجتماعي والاقتصادي فيما بينها.

رابعاً: دراسة الجدوى التسويقية عصب دراسات الجدوى الاقتصادية:



مخطط يوضح أهمية دراسة الجدوى التسويقية



خامساً: أنواع دراسات السوق والجذوى التسويقية:



ويمكن تقسيمها الى عدة أنواع لعل من أهمها:

التقسيم الأول:

- ١- دراسات مكتبية.
- ٢- دراسات ميدانية.

ال التقسيم الثاني: حيث تنقسم الى:

- ١- دراسات عن السلع وخدمات معروفة من قبل (قائمة).
- ٢- دراسات عن سلع وخدمات غير معروفة من قبل(جديدة).

ال التقسيم الثالث: حيث تنقسم الى:

- ١- دراسات عن السوق المحلي.
- ٢- دراسات عن السوق الخارجي(التصدير).

خامساً : أنواع دراسات السوق والجدوى التسويقية:

ويمكن تقسيمها الى عدة أنواع لعل من أهمها:

التقسيم الأول:

١- دراسات مكتبة:

هي تلك الدراسات التي تقوم على تحليل بيانات معدة مسبقاً سواء في شكل دراسات سابقة او بيانات صادرة عن جهات رسمية او غير رسمية لها علاقة بالمشروع محل الدراسة لكنها لم تكن معدة خصيصاً للمشروع وتحتاج الى اجراء العديد من الاختبارات والتحليلات حتى يمكن الوصول من خلالها الى تحقيق الأهداف المطلوبة، ويطلق على البيانات التي يتم جمعها في الدراسات المكتبة بالبيانات الثانوية(Secondary Data).



خامساً: أنواع دراسات السوق والجذوى التسويقية:

وتعتمد الدراسات المكتبة على عدد من مصادر البيانات التي تسمى المصادر غير الميدانية لعل من أهمها:

١. المعلومات والبحوث السابقة.
٢. تقارير مندوبى البيع والموزعين والوسطاء.
٣. البيانات والإحصاءات الرسمية.
٤. البيانات التي تنشرها بنوك المعلومات وشركات تسويق المعلومات.



خامساً : أنواع دراسات السوق والجدوى التسويقية:

٢- الدراسات الميدانية:

هي تلك الدراسات التي تقوم على جمع المعلومات والبيانات وتحليلها و اختيارها خصيصاً للمشروع الذي يبحث جدواه من خلال استثمارات استقصاء وأدوات أخرى لتحقيق الأهداف المطلوبة.



خامساً: أنواع دراسات السوق والجذوى التسويقية:

يتخذ القرار اما اجراءها مكتبية او ميدانية او الجمع بين الاثنين في ضوء عدد من المحددات والعوامل لعل من أهمها:

- ▶ نوع وطبيعة السلع ما إذا كانت جديدة او معروفة للسوق.
- ▶ حجم المشروع، سواء كان صغيراً ام كبيراً.
- ▶ نوع المشروع، ما إذا كان زراعي او صناعي او خدمي.
- ▶ مدى توفر البيانات، ما إذا كانت متوافرة ام لا.
- ▶ تكلفة اجراء الدراسة، ما إذا كانت عالية ام لا.
- ▶ الزمن اللازم والمتاح لأجراء الدراسة، من حيث ما إذا كانت الدراسة المطلوبة على وجه السرعة ام لا.



خامساً: أنواع دراسات السوق والجذوى التسويقية:

تستمد دراسات السوق الميدانية بياناتها من عدة مصادر لعل من أهمها:

- ▶ الملاحظة Observations: ويعطى هذا المصدر البيانات من خلال المشاهدة الفعلية لفريق البحث وتسجيل نتائج المشاهدة في كشوف معدة لهذا الغرض.
- ▶ الاستقصاء والمسح الميداني Field Survey: وهو من أكثر المصادر شيوعا واستخداما في تجميع البيانات الميدانية الأولية الخاصة بالأسواق والمناطق البيئية.
- ▶ التجارب الميدانية: او ما يسمى بالتجارب العلمية.



سادساً: دراسة وتقدير الطلب هي المحور الرئيسي لدراسة الجدوى التسويقية

لعل من الضروري الإشارة انه مهما تنوّعت دراسات الجدوى التسويقية فان دراسة وتقدير الطلب هي المحور الرئيسي لها، بل هي صلب الدراسة التسويقية لأنها تقدم في النهاية جدول الطلب على منتجات المشروع الذي يعتبر الحجر الأساس الذي تقوم عليه اقتصadiات تشغيل وربحية و كفاءته التشغيلية ، و على ضوء تقدیرات الطلب تتخذ قرارات حجم الإنتاج و مدى الحاجة الى التوسيع في المشروعات القائمة إقامة مشروعات جديدة و اختيار الموقع و تحديد التوقيت الزمني لبدء المشروع و الإنتاج حتى يمكن توفير احتياجات السوق المحلي و السوق الخارجي.



سابعاً: البيانات والمعلومات الازمة لتقدير الطلب على منتجات المشروع:

١- البيانات المكتبية:

- ▶ بيانات السكان والنمو السكاني.
- ▶ بيانات عن الدخل القومي ومتوسط دخل الفرد ومعدلات نموه وتوزيعه.
- ▶ بيانات عن الأسعار والتکاليف ومعدلات البيع.
- ▶ بيانات عن نظام التوزيع وعدد الوكلاء والتجار وعائد المبيعات.
- ▶ بيانات عن معدلات الإنتاج والاستهلاك الحالية والمتوترة.
- ▶ بيانات عن النقل وإمكاناته الحالية المتوقعة.
- ▶ بيانات عن المنافسين، وطبيعة درجة المنافسة، وعدد هم ومراكزهم التنافسية.
- ▶ بيانات عن العملاء، وسلوكهم ودوافعهم وفضائلهم ودخولهم.
- ▶ بيانات عن التجارة الخارجية



سابعاً: البيانات والمعلومات الازمة لتقدير الطلب على منتجات المشروع:



٢ - البيانات الميدانية:

- ▶ استقصاء الحقائق: وتمثل في معلومات عن المستقصى عنه، مثل السن، الدخل، المهنة، الإقامة، وأنواع وكميات السلع التي يشتريها، وأنواع المتاجر والشركات.
- ▶ استقصاء الرأي: للتعرف على وجهات نظر المستقصى منه تجاه السلعة ودرجة تفضيله الماركة او شكل معين
- ▶ استقصاء الدوافع: للتعرف على دوافع الشراء وتفضيل المستهلكين للسلعة محل الدراسة او السلع الأخرى.

سابعاً: البيانات والمعلومات الازمة لتقدير الطلب على منتجات المشروع:

يتم تحليل البيانات بعد تجميعها لغرضين أساسين هما
توصيف السوق ووضع تقدير لحجم الطلب من خلال تحديد:

- ▶ حجم العملاء المرتقبين
- ▶ نوع السوق
- ▶ درجة المنافسة
- ▶ العوامل المحددة للطلب



ثامناً: تحديد هيكل ونوع السوق الذي يعمل اطاره المشروع:

١- سوق المنافسة الكاملة:

► وهو ذلك السوق الذي يضم عدد كبير جداً من المتعاملين، بائعين ومسترين يتعامل كل منهم في حجم محدود جداً من احمالي حجم السلع المنتجة والمباعة والمتاجسة وبالتالي لا يمكن لأحد منهم أن يؤثر على سعر السوق السائد، وبالتالي فإن سعر السلعة في هذا السوق معطى والربح المحقق في الأجل الطويل هو الربح العادي. ذلك لأن المنافسة تبلغ أقصى درجاتها.



ثامناً: تحديد هيكل ونوع السوق الذي يعمل اطاره المشروع:

٢- سوق المنافسة الاحتكارية:

وهو سوق يتنافس فيه عدد كبير من المشروعات بحرية تامة على انتاج وبيع سلعة او خدمة واحدة معينة، إلا ان كل مشروع يعرض نوعا ممزا حاصا به من هذه السلعة او الخدمة، وبالتالي لم تعد المنتجات متحانسة، وبقدر درجة التمييز وعدم التجانس بقدر ما تختلف الاسعار في السوق، والاسعار التي تسود في هذه السوق في الاجل الطويل اعلى من التي تسود في المنافسة في صل طروف متشابهة.



ثامناً: تحديد هيكل ونوع السوق الذي يعمل اطاره المشروع:

٣ - سوق احتكار القلة:

هو تلك التركيبة السوقية التي تتميز بوجود عدد قليل من المنتجين (لا يعني عدد محدود) الذين يقومون بإنتاج معظم سلع صناعة معينة، ويمكن ان نجد احتكار قلة متمايز ، واحتكار قلة غير متمايز (أي هناك سلع غير متجانسة)، ويتميز احتكار القلة بأنه يتيح الاتفاق على اسعار البيع واضطرار بقية المحتكرين الى تعديل اسعار بيعهم لتكون في نفس المستوى والا اضطروا الى الخروج من هذه السوق ، وبالتالي فان تغيير الاسعار يأتي من خلال ردود الافعال المتماثلة او المختلفة بحسب الاحوال حيث تتسم قرارات المتعاملين في هذه السوق بحذر شديد وبالتالي لابد من الاتفاق بين اطراف السوق في النهاية على اسعار غالبا تميل الى الجمود او التغير البطيء.



ثامناً: تحديد هيكل ونوع السوق الذي يعمل اطاره المشروع:

٤-سوق الاحتكار الكامل:

وهو السوق الذي تقوم فيه مؤسسه بمفردها (او المشروع) بإنتاج سلعة ليس لها بديل قريبة تتنافس معها حيث يكون المنتج الوحيد ، وتنعدم المنافسة وعلى ذلك فليس هناك تميز بين المؤسسة او المشروع في سوق الاحتكار الكامل حيث ان المؤسسة او المشروع هي الصناعة بأكملها فليس لها منافسون ويستطيع المحتكر ان يتحكم في الكمية التي ينتجها تاركا تحديد السعر للسوق ، ويستطيع تحديد السعر ويترك للمستهلكين تحديد الكمية، الا انه لا يستطيع ان يتحكم في السعر والكمية معا في وقت واحد، ويمكن للمحتكر تجزئة السوق الواحدة الى عدة اسواق ذات مرونات مختلفة للطلب بشرط عدم اتصالها، ويمكن ايضا ان يتميز السلعة المنتجة ويحصل على اسعار مختلفة.



ثامناً: تحديد هيكل ونوع السوق الذي يعمل اطاره المشروع:

لكي تكتمل الدراسة العلمية لنوع السوق ودرجة حرارته لا ينسى اعمال دراسة القيود التسويقية المؤثرة على نطاق السوق مثل:

- ▶ تباين انواع السلع وخاصة الصناعية.
- ▶ المزايا الممنوحة لمشروعات مماثلة قائمة بالفعل ولا يتم منح هذه المزايا لمشروعات جديدة.



تاسعا : التنبؤ بالطلب المستقبلي على سلع المشروع الإستثماري

يعتمد التنبؤ بالمسار المستقبلي لمتغير ما وهو هنا الطلب على سلعة معينه على ماضي هذا الطلب ، فبالإعتماد على البيانات الإحصائيه التي تم جمعها من المصادر غير المباشره حول الإنتاج المحلي من السلع وكذلك المستورد من هذه السلع ناقصا ما يصدر منها للخارج او ما يعاد تصديره مما سبق استيراده بشكل ما يسمى الطلب المحلي على هذه السلع وذلك لعدد من السنوات القريبه من السنه الحاليه ، اعتمادا على قاعدة ان المسار المستقبلي لأي متغير سوف لن يتغير عن مساره الماضي بشكل كبير لأن التغيرات المفاجئه او الكبيره او ما يسمى بالقفزات لا تحدث غالبا في سلوكيات مجموعة كبيره من الناس بحيث تؤدي أما الى زياده مفاجئه في قيمة المتغير او نقص كبير فيه ، انما على الاغلب يستمر تفاعل مجموعة الظروف والعوامل التي تثبت حركة المتغير في المستقبل بنفس اتجاه حركة النمو التي حصلت في المتغير خلال الفتره الماضيه القريبه

وقد ساعدتنا الطرق الإحصائيه في تحليل السلالسل الزمنيه من التعرف على الاشكال المختلفه لحركة المتغيرات وبالتالي امكنا الاعتماد على هذه النماذج في التنبؤ بمستقبل حركة التغيير

ومما لا شك فيه فإن التنبؤ لا يعني الوصول دائما الى نتائج سليمه بشكل مؤكد ، اذ المقصود بالتنبؤ هو تحديد النتائج الاكثر احتمالا مما قد يدفع البعض الى القول بعدم جدو او اهمية التنبؤ بدعوى اختلاف نتائج التنبؤ عن النتائج الفعلية ويعتبر التنبؤ بالطلب لسلعه معينه هو الخطوه الاولى في التخطيط للإنتاج المستقبلي لأي سلعه وتعتبر الأساس لكل الخطط التسويقية والفنية والماليه

ومن الأدوار المساعده في التنبؤ الدقيق بالطلب على سلعه معينه ، التنبؤ بالظروف الاقتصادية في المستقبل القريب ، هل هو نحو الركود او الكساد او النشاط الاقتصادي ، والتي يمكن التعرف عليها من اتجاه القوانين العامه واتجاهات المستثمرين الخاصه وحركة الاموال في المصارف او بين الناس وهناك طرق محدده للتعرف على اجمالي النشاط الاقتصادي وهذه الطرق هي

١- المؤشرات الاقتصادية العامة :

وهي نسب وأرقام قياسية تعطي صوره عن مجمل النشاط الاقتصادي في البلد مثل حالات الإفلاس ، عدد ساعات العمل الإسبوعية ، عدد مشاريع الاستثمار المرخصه ، الرقم القياسي لأسعار الجمله ، مستوى البطالة ، معدل ارباح الشركات ، الدخل الشخصي ، مبيعات متاجر التجزئه .

٢- الحسابات القوميه :

تعطي الحسابات القوميه صوره مفصله عن مجمل النشاط الاقتصادي في البلد موضحه اجمالي التدفقات بين مختلف القطاعات المكونه للإقتصاد الوطني ، ومن مقارنة الحسابات القوميه لستين متابعين مثلا يمكن التعرف على تطور مجمل الإقتصاد بين هاتين السنين وتركيب هذا التغير أي بإتجاه اي قطاع وسبب من اي نشاط إقتصادي .

٣- بناء النماذج الاقتصادية :

وهي نماذج نمطيه تعبر إما عن مجمل النشاط الاقتصادي في البلد او على النشاط الاقتصادي في قطاع معين مثل نماذج هارود او نموذج كيت وغیرها من النماذج .

٤- بناء نماذج قياسية : يمكن بناء نموذج من عدد من المعادلات تعبر كل واحد منها عن احد جوانب النشاط الاقتصادي في القطاع او الإقتصاد المدروس بحيث يتم تقدير معلمات هذه المعادلات وحلها آليا للتعرف على قيم المتغيرات المجهولة (الداخلية) بدلا من المتغيرات المعلومه (الخارجيه) .

والمخطط التالي يوضح الطرق الخاصة بالتعرف على النشاط الاقتصادي



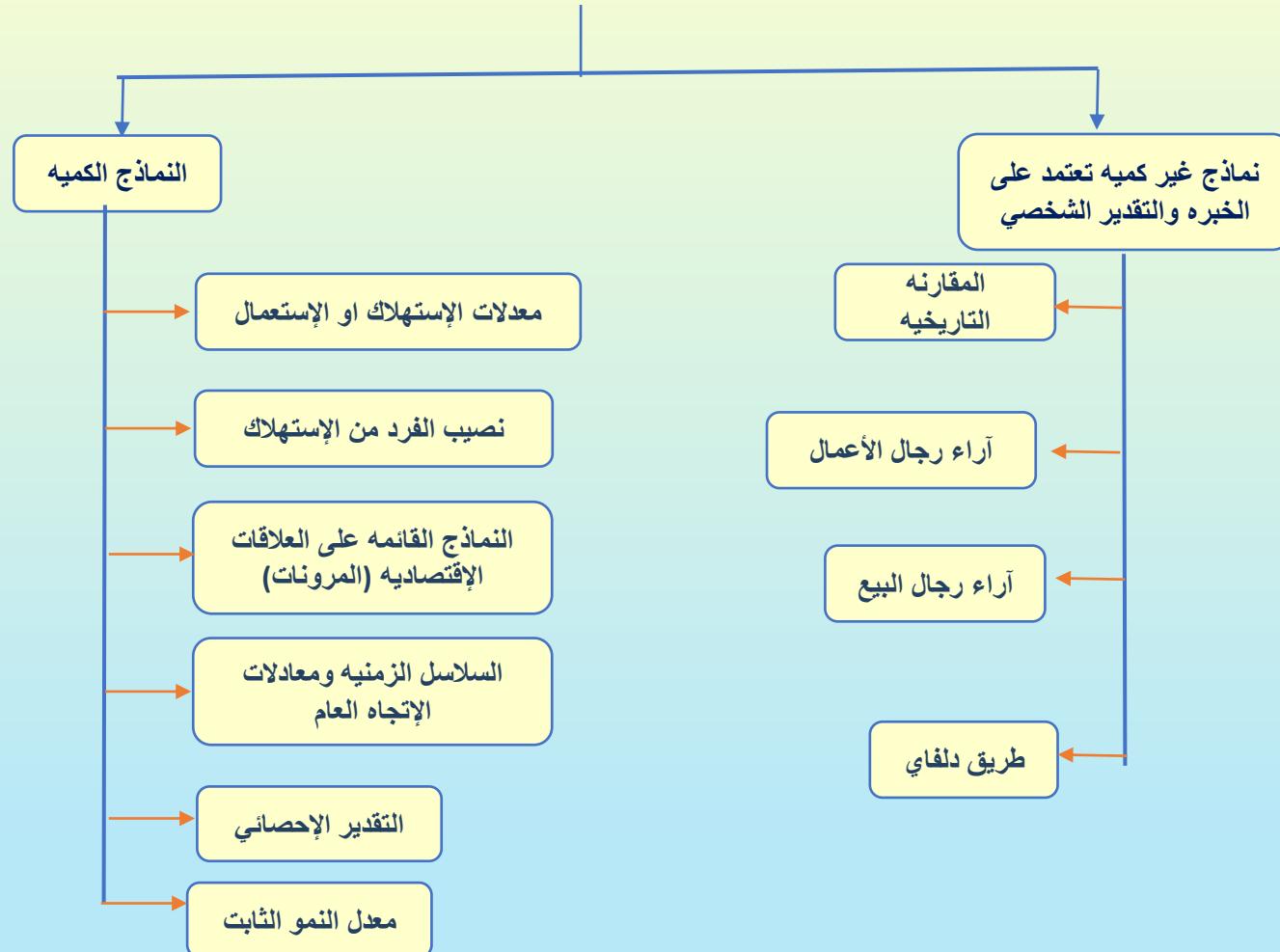
عاشرًا: طرق تقدير حجم الطلب المتوقع على سلع المشروع الإستثماري
تتعدد الطرق والأساليب المستخدمة في التنبؤ وتقدير حجم الطلب المتوقع على سلع ومنتجات
المشروع المقترن إنشاؤه إلا أنه يمكن اجمال هذه الطرق ضمن مجموعتين رئيسيتين هما :

المجموعة الأولى : الطرق غير الكميه

المجموعة الثانية : الطرق الكميه

ويمكن توضيح الطريقتين بالمخطط التالي :

النماذج المستخدمة لتقدير حجم الطلب



(الشكل يوضح نماذج تقدير حجم الطلب على السلع)

الطرق غير الكمية للتنبؤ وتقدير حجم الطلب لسلعة ما : ويمكن تقسيمها إلى أربعة أقسام هي : -

١- المقارنه التاريخيه :

تعتبر هذه الطريقة من أكثر الطرق شيوعا في تقدير حجم الطلب على سلعة معينة وتعتمد هذه الطريقة على الافتراض بأن ما حدث في الماضي هو امتداد لما سيحدث في المستقبل وبطبيعة الحال لا يمكن الاعتماد على هذه الطريقة لأنها غير مبنية على الدراسة والتحليل للمستقبل والذي قد يختلف بشكل كلي عن الماضي والحاضر.

٢- التقديرات على اساس آراء رجال الإداره :

وهي من ابسط طرق التنبؤ غير الكمية فيقوم كل مدير من المديرين للإدارات الرئيسية في المشروع بالتنبؤ بحجم الطلب على السلعة خلال الفتره الزمنيه المقبله اعتمادا على البيانات المتاحه عن الظروف الاقتصادية والسياسية العامه وايضا عن الصناعه التي ينتمي اليها المشروع وظروف المنافسه بالإضافة الى خبراته وآراءه الشخصيه.

ويتم بعد ذلك التوفيق بين التقديرات المختلفه التي يقوم بها كل مدير وذلك في اجتماع عام للوصول الى التقدير النهائي للطلب خلال الفتره الزمنيه المقبله ، ويجب ان يوضح في التقرير كل من الطلب المشبع والطلب الكامن

وتتميز هذه الطريقة بالبساطه وقلة التكلفة وتمثل جميع الخبرات والخصائص في القيام بالتنبؤ والتنسيق بينها ومع ذلك فإنه يعاب عليها الإعتماد على الى حد كبير على الرأي والتقدير الشخصي مما قد يجعلها متحيزه في إتجاهات معينه ، كما انه ليس بالضروره ان يكون المدير خبيرا في أساليب التنبؤ ذاتها ولا ينصح بإتباع هذه الطريقة اذا كان القائمون بالتقدير غير ملمين تماما بالنواحي الاقتصادية والتسويقيه وردود الفعل الخاصه بالمنافسين الخ .

٣- تقديرات رجال البيع

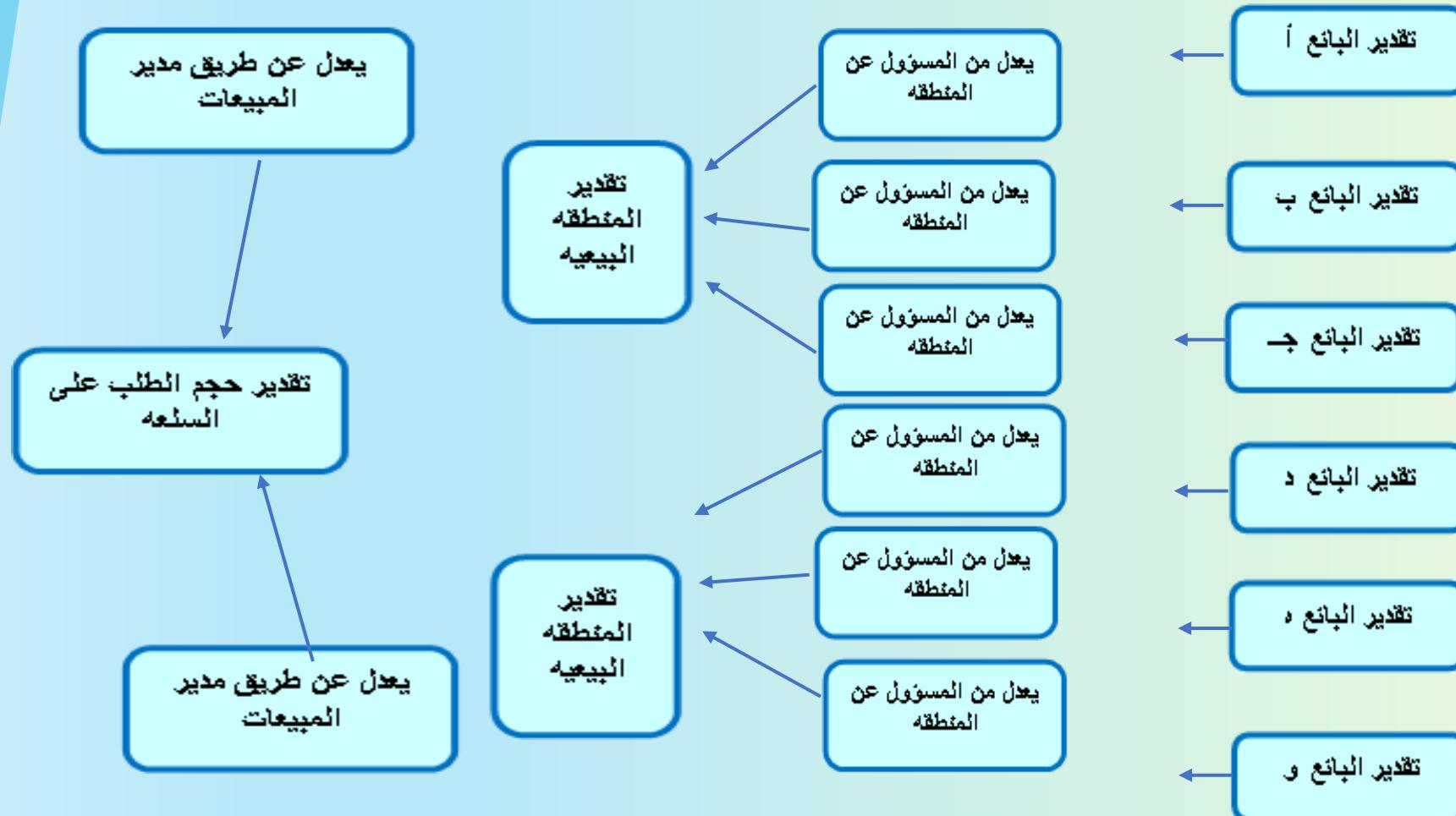
تعتمد هذه الطريقة على افتراض ان الافراد المتصلين بالسوق هم اقدر من يقومون بالتنبؤ خلال الفترات الزمنيه المقبله بما سيكون عليه حجم الطلب على تلك السلع ويمكن تلخيص هذه الطريقة بالخطوات التاليه :

أ- يقوم كل من البائعين بتقدير حجم الطلب في منطقته خلال الفتره الزمنيه المقبله من واقع خبراته والظروف الاقتصادية والمنافسه الخ المتوقعه في هذه المنطقة

ب- يتولى المسؤول عن المنطقة البيئيه تجميع التقديرات الفرديه للبائعين ومراجعتها على اساس خبراته السابقه ومما يتوقعه من تغيرات قد تحدث في المنطقة في المستقبل وايضا على اساس الانحرافات بين التقديرات في الماضي والارقام التي تحقق فعلا ، ويتم تعديل هذه الارقام ثم تجميعها معا في رقم واحد يمثل تقدير الطلب في هذه المنطقة .

ج- يقوم مدير المبيعات بتجمیع تقدیرات المناطق البيئیه المختلفة واجراء التعديلات فيها حسب التغيرات المتوقعة في العوامل الاقتصادية والاجتماعية الخ للوصول الى رقم

الشكل التالي يوضح خطوات القيام بهذه الطريقة للوصول الى حجم الطلب :



ويمكن الاعتماد على هذه الطريقة في التقدير في حالة توفر ماليٍ :

- أ- تقدير الطلب يتم بالنسبة للتوسيع في المشروع الحالي حيث يكون لدى البائعين خبره بالتقدير بالنسبة للسلع الحالية التي يتعاملون فيها ويمكن أيضا استخدام هذه الطريقة في حالة التنبؤ بالطلب على السلع الجديده اذا كانت في نطاق وخبرات البائعين .
- ب- عندما يكون عدد العملاء - الذين يتعاملون مع البائع الواحد - محدودا بحيث يصبح البائع قادرا على التنبؤ بمتطلبات وخطط العملاء مستقبلا .
- ج- مقدرة البائع على التنبؤ وتوفّر الخبره لديه في هذا المجال .

٤- طريقة دلفاي :

تعتمد هذه الطريقة في التنبؤ على خبراء من داخل وخارج المشروع حيث يؤخذ رأي كل واحد منهم على حده في التنبؤ ، ويقوم أحد المسؤولين في المشروع (المنسق) بدراسة اجابات كل منهم بعد ان يتم تفريغها ثم يرسل لكل منهم قائمه يسألة فيما اذا كان يرغب في تعديل اي من اراءه في ضوء الاجابات الاخرى كما ويسأله ايضا عن اسباب اختلاف اجاباته عن الاجابات الاخرى واعطاء قيمة رقميه معدله لما يتوقعه في حال تعديل اجاباته السابقة ، وهكذا يستمر الاتصال بالخبراء حتى لا يحدث اي منهم تعديلا في اجابته بشرط مجهولية المشاركين بالتنبؤ بعضهم لدى بعض كشرط لتفادي تأثير الشخصيات الهامة من ناحيه ولإتاحة الفرصة للتغيير الاراء - دون حرج - من ناحية اخرى وهنا يقوم المنسق بتحديد التنبؤ (التوقع) على الطلب طبقا لهذه الاجابات .

وبسبب اعتماد هذه الطريقة على عدد كبير من الخبراء في التنبؤ وانها تأخذ في الحسبان المتغيرات والعوامل الاساسيه التي يرتبط التنبؤ بها ، لذلك فإنها قد تكون باهظه التكاليف نظرا للإستعانه بهذه الخبرات ، وهناك ايضا احتمال التحيز في الاجابات وان كان يمكن التحكم بذلك عن طريق المنسق كما ان هناك صعوبه في تفريغ وتبويض الاجابات غير الكميه . ولا تهدف هذه الطريقة الى الوصول الى رأي موحد بين الخبراء فهذا غير مطلوب بل على العكس قد يؤخذ التفاوت النهائي في الآراء كمؤشر لدرجة عدم اليقين (عدم التأكد) المصاحبه لعملية التنبؤ.

٥- الطرق القائمة على تحليل العلاقات السببية

تعتبر هذه الطرق من أدق الطرق في التنبؤ بالمستقبل خاصة في حالة توافر بيانات مناسبة حيث أنها تأخذ التغير في الظروف في المستقبل في الحسبان مما يزيد من دقتها وواقعيتها ، كما أنها تحدد أكثر العوامل تأثيراً على الظاهرة محل الدراسة ومن ثم تخفيض عنصر الخطأ العشوائي إلى أدنى حد ممكن. وتقوم هذه الطريقة على أساس أن التغيرات في المتغير محل الدراسة (المبيعات مثلاً) يمكن تفسيرها أو تحديد العوامل المؤثرة فيها من خلال الاعتماد على نماذج رياضية مثل نماذج الارتباط والانحدار ونماذج المستخدم والمنتج (المدخلات والمخرجات) وطريقة دورة حياة السلع والخدمات وغيرها . وسوف نقتصر هنا على طريقة تحليل الارتباط والانحدار بوصفها أكثر الطرق الإحصائية استخداماً في تقدير الطلب في المستقبل .

ويقوم تحليل الارتباط على دراسة العلاقة بين متغيرين أو أكثر أحدهما تابع والآخر مستقل والمتغير التابع هو المراد تقديره (المبيعات من منتج مثلاً) أما المتغير أو المتغيرات المستقلة فهي المتغيرات المؤثرة في هذا العامل المستقل (مثل الدخل ، عدد وتركيب السكان ، السلع البديلة المكملة ، الإعلان وغيرها) وتتراوح قيمة معامل الارتباط بين (-1 و +1) والإشارة الموجبة تدل على العلاقة الطردية بين المتغيرين (الدخل والمبيعات) كما ان الإشارة السالبة تدل على العلاقة العكسية بينهما (الطلب على سلعة وسعرها) . وكلما اقترب معامل الارتباط من الواحد الصحيح دل ذلك على قوة الارتباط حتى يصل إلى الواحد الصحيح فيصبح الارتباط تماماً ، وبالعكس كلما قل معامل الارتباط دل ذلك على ضعف الارتباط حتى يصل إلى الصفر فيصبح الارتباط منعدماً .

والعلاقة بين المتغير التابع والمتغير (أو المتغيرات) المستقلة قد تكون خطية أو غير خطية ويختلف معامل الارتباط الخطي المستخدم في قياس العلاقة بين باستخدام نوع الارتباط . ومن معاملات الارتباط يوجد معامل الارتباط البسيط الذي يقيس العلاقة بين المتغير التابع وكل عامل من العوامل المستقلة المؤثرة ، كما يوجد الارتباط المتعدد الذي يقيس العلاقة بين المتغير التابع وعدد من المتغيرات المستقلة المؤثرة عليه .

ان قياس العلاقة بين المبيعات والدخل تقتضي الاستعانه بتحديد معامل الإرتباط البسيط بينهما ، اي بين المبيعات كمتغير تابع والدخل الاجمالي كمتغير مستقل . وتسخدم المعادله التاليه في تحديد معامل الإرتباط :

مج.س ص - (مج . س) (مج.ص)

ن

معامل الإرتباط ر =

$$\frac{[\text{مج.س}^2 - (\text{مج.س})^2] \times [\text{مج.ص}^2 - (\text{مج.ص})^2]}{n}$$

ن

ن

حيث ر = معامل الإرتباط

س=المتغير المستقل (الدخل الإجمالي)

ص=المتغير التابع (المبيعات)

ن=عدد السنوات (الفترة الزمنيه لسلسلة المبيعات)

وفي حالة ان قيمة معامل الارتباط ستكون موجبه وعاليه ، حيث تتراوح قيمة بين (+1 ، -1)
مما يعني ان هناك علاقه قويه بين المبيعات والدخل الاجمالى ، لذا فالمعامل معنوي وسيتم الاعتماد على معادلة التنبؤ التالية
عند التنبؤ بالمبيعات بطريقة الارتباط البسيطه وهي :

$$\text{ص} = \bar{\text{ص}} + r \times \frac{\text{مج. ص} - (\text{مج. } \bar{\text{ص}}) (\text{ص})}{[\text{مج. س} - (\text{مج. } \bar{\text{س}}) (\text{س})]}$$

حيث :

- r = معامل الارتباط البسيط
- $\bar{\text{ص}}$ = المبيعات المتوقعة للسنن المراد التنبؤ عنها
- $\bar{\text{ص}}$ = الوسط الحسابي لقيم المتغير التابع (المبيعات) اي مج. ص
- $\bar{\text{س}}$ = الوسط الحسابي لقيم المتغير المستقل (الدخل) اي مج. س
- n = عدد المشاهدات (السنوات) الخاصه بسلسلة المبيعات
- ص = قيم المتغير التابع
- س = قيم المتغير المستقل
- مج. س = مجموع قيم المتغير التابع
- مج. س^2 = مجموع مربعات قيم المتغير التابع
- مج. ص = مجموع قيم المتغير التابع
- $\text{مج. ص} - (\text{مج. } \bar{\text{ص}}) (\text{ص})$
- $\times (\bar{\text{س}} - \text{س})$

٦- الارتباط الخطي المتعدد (الارتباط المركب)

وتقوم هذه الطريقة على قياس العلاقة بين متغيرين أو أكثر من المتغيرات المستقلة وبين المبيعات بمعنى قد يتأثر حجم المبيعات بأكثر من متغير مثل الأسعار، الاستثمار ، السكان ، وغيرها .

وسوف نقتصر هنا على قياس العلاقة بين ثلاثة متغيرات وهي مبيعات السلعة س وبين كمية البذور وكمية السماد وهي المؤثرة على مبيعات السلعة س ، وبفرض ان المتغيرات السابقة عبر عنها بالرموز الآتية : س، ص، ع فإن القراءات المناظرة للمتغيرات الثلاث تكون سر ، ص ، ع حيث ر = ١ ، ٢ ، ٣ وهكذا .

وإذا تم حساب معاملات الارتباط الخطية البسيطة ، كما في المثال السابق بين كل متغيرين من هذه المتغيرات الثلاثة ، بمعنى :

رس ص ، رس ع ، رص ع أو باختصار ر٢١ ، ر٢٣ ، ر٢١

حيث ر = ١ ، ٢ ، ٣ وهكذا

$$R_{(23)}^2 = \frac{R_{21}^2 + R_{23}^2 - 2R_{21}R_{23}}{1 - R_{22}^2}$$

وفي حالة ان قيمة معامل الارتباط الخطي المتعدد اكبر من قيمة المعاملات الثلاث فإن قيمة معامل الارتباط الكلي تدل على ان العلاقة بين هذه المتغيرات الثلاث وبين الطلب على السلعة تفوق درجة تأثير كل من هذه العوامل منفردة على المبيعات ، وهذا يتطلب استخدام معامل الارتباط المركب للحصول على المعاملات المتعلقة بكل متغيرين من المتغيرات المستقلة وبناءً على ذلك يتم تطبيق معادلة التنبؤ بالمبيعات المستخدمة في أسلوب الارتباط البسيط لتقدير المبيعات المتوقعة للسنوات القادمة في ضوء ناتج الارتباط المتعدد بعد تحديد مدى معنوية المعامل ، ويفضل في حالة تعدد المتغيرات تشغيل العمليات الحسابية آلياً وليس يدوياً لأنها متعددة وأحياناً معقدة .

٧- أسلوب الانحدار

والانحدار يعني التنبؤ بقيمة أحد المتغيرات المستقلة المؤثرة على الطلب بغض النظر عن قيمة أو قيم المتغيرات الأخرى أي لتقدير العلاقة بين المتغير التابع وهو المبيعات ومتغير أو أكثر من المتغيرات المستقلة وهي العوامل المؤثرة في تحديد أو تقدير الطلب على المنتج المزمع تقديمها للسوق . ويتم الاعتماد على هذا الأسلوب في إعطاء تقديرات مناسبة ودقيقة للطلب المتوقع ، كما يعتبر من الأساليب الاحصائية المفضلة في هذا الصدد . ويطلب استخدام هذا الأسلوب ما يأتي :

- تحديد المتغيرات أو العوامل المؤثرة في الطلب على المنتج أو مزيج منتجات المشروع المقترن وهذه العوامل تمثل المتغيرات المستقلة المؤثرة على المتغير التابع وهو المبيعات المراد التنبؤ بها
- تجميع البيانات الكافية عن العوامل السابقة .
- تحديد العلاقة بين المتغير التابع (الطلب او المبيعات المتوقعة) والمتغيرات المستقلة المؤثرة لتحديد كيفية التفاعل فيما بين هذه المتغيرات وبين الطلب .

وفي العادة فإنه في المرحلة الأولى (المرحلة المبدئية) فإن النصيب من السوق يكون أقل من فجوة السوق وبعد الإنتاج للمنتج الجديد فإن النصيب من السوق سيكون أكبر من فجوة السوق . ومع هذا فعند دراسة قابلية المنتج (المزمع أو المخطط إنتاجه) للتسويق يجب التمييز بين الحالات الآتية :

١. المنتجات الجديدة التي تؤدي إلى ظهور أسواق جديدة .
٢. خطوط انتاج جديدة وهي منتجات جديدة تسمح للمنظمة بإنشاء أسواق جديدة .
٣. خطوط إنتاجية إضافية تكمل الخطوط الإنتاجية القائمة بالفعل .
٤. تحسينات أو تطويرات في المنتج القائم أو إحلال منتج أكثر كفاءة أو قيمة أفضل محل منتج قديم .
٥. تعديل وضع المنتج بتوجهه إلى أسواق جديدة أو تجزئة السوق الحالي .
٦. تقديم منتج جديد بتكلفة أقل

ولكي يتم تقدير الفرصة التسويقية الممتاحة يلزم ان تتتوفر بيانات عن العرض الإجمالي من المنتج المراد إنتاجه أو طرحة في الأسواق ، ولا يقصد بذلك الكمية من المنتج الموجودة الان بل أيضاً المتوقعة مستقبلاً سواء المحلية أو المستوردة كذلك يلزم توافر بيانات عن الطاقات والإمكانيات الإنتاجية للمنتجين الحاليين والمحتملين للمنتج . وعند تقدير الفجوة التسويقية ينبغي التفرقة بين حالتين :

الحالة الأولى :

إنتاج منتج جديد ليس له مثيل في السوق : هنا لا توجد مشروعات قائمة او مزمعة لإنتاج المنتج ويكون الطلب الكلي التقديري مساوياً لحجم الإنتاج المتوقع أو هو الفجوة التسويقية نفسها . أي ان الطلب المقدر يساوي حجم الإنتاج المتوقع يساوي الفجوة التسويقية .

الحالة الثانية :

حالة إنتاج منتج له مثيل قائم يتحدد الإنتاج المتوقع بناء على تحديد الفجوة التسويقية التي تتحدد بدورها بناء على تقدير العرض الكلي وكذلك من خلال المعادلة الآتية :

العرض الكلي المتوقع = إجمالي الإنتاج الحالي + الواردات + الطاقة التوسعية للمشروعات القائمة في سنة التقدير + الإنتاج المتوقع لمشروعات جاري تنفيذها + الإنتاج المتوقع لمشروعات مزمع إدراجها في الخطة + مخزون الطوارئ إن وجد .

الفجوة التسويقية = الطلب الكلي المتوقع – العرض الكلي المتوقع

ويثير تقدير العرض الكلي لسلعة أو خدمة معينة عدداً من الامور المتصلة بما يأتي :

١. عدد المنتجين الحاليين وتوزيعهم الجغرافي وطاقاتهم الإنتاجية الحالية والمحتملة من خلال التوسع ، واحجام الطاقة العاطلة والمستغلة والقصوى .

٢. حجم الواردات من المنتج او المنتجات محل البحث .

٣. دراسة طاقة المشروعات تحت التنفيذ والتوسعات المزمعة ومواعيد دخولها مرحلة الإنتاج

٤. دراسة المشروعات المدرجة في الخطة لسنوات قادمة والطاقة المقدرة لهذه المشروعات .

٥. بحث السياسات والمشكلات الإنتاجية والفنية والتسويقية التي يمكن أن تباشر أثرها على العرض الكلي من المنتج أو المنتجات المزمع القيام بها وبدراسة الفجوة التسويقية يتضح إما وجود فائض عرض (العرض الكلي المتوقع أكبر من الطلب الكلي المتوقع) أو وجود فائض طلب (الطلب أكبر من العرض) ووجود عجز في العرض الكلي على الطلب الكلي يشير إلى وجود فرصة أو فجوة تسويقية متاحة يمكن استغلالها لقيام مشروع جديد .
ووجود هذه الفرصة يمكن من استكمال إجراءات دراسات الجدوى التفصيلية من دراسات فنية وهندسية وتمويلية .

وقبل البدء بالدراسة الفنية ينبغي إعداد تقرير يوضح نتائج الدراسة التسويقية يتضمن الهدف من إجراء الدراسة وهو تحليل السوق الذي يقدم فيه المنتج ونوعية العملاء المستهلكين وأماكن تواجدهم وغيرها من محتويات الدراسة . كما يتضمن التقرير خطوات وطرق جمع البيانات والأساليب المستخدمة في التقدير ، كما يبين التقرير نوع المنتج والسعر المقترن له ونوع السوق المروج فيه

المنتج ومنافذ التوزيع وخصائص ونوعية المستهلكين . كما يبين التقرير الطلب الكلي المتوقع والعرض الكلي الحالي والمتوقع وحجم الفرصة التسويقية ويختتم التقرير بالتوصية بالدخول في مجال إنتاج هذا المنتج ومن ثم استكمال الدراسة الفنية .

بـ- الطرق الكميه للتنبؤ بحجم الطلب لسلعه ما ويمكن تقسيم الطرق الكميه الى ٦ اقسام هي :

١ - معدلات (متوسطات) الاستهلاك والاستعمال

تقوم هذه الطريقة على تحديد مستهلكي السلعه موضع البحث ثم تحديد معدلات الاستهلاك للسلعه على شكل نسب مئويه وبالتالي فإن حجم الطلب المتوقع يحسب من المعادله التاليه :

$$\text{متوسط استهلاك الفرد} \times \text{حجم الطلب المتوقع} = \text{عدد العملاء المرتقبين}$$

حيث ان :

حجم الطلب المتوقع يمثل حجم الطلب اليومي

عدد العملاء المتوقعين (المرتقبين) = عدد الاشخاص × معدل التوقف للشراء

حجم الطلب السنوي = حجم الطلب اليومي × عدد ايام العمل

٢- نصيب الفرد من الاستهلاك :

وتقوم هذه الطريقة على اساس حساب متوسط الاستهلاك الظاهري

متوسط الاستهلاك الظاهري = حجم الاستهلاك السنوي

عدد الاسكان

حجم الطلب المتوقع = متوسط الاستهلاك الظاهري × عدد السكان المتوقع

حيث ان :

حجم الاستهلاك السنوي = حجم الانتاج + الواردات - الصادرات

و حجم الاستهلاك الظاهري = حجم الاستهلاك السنوي / عدد السكان

حجم الزياده في السكان = عدد السكان × معدل النمو السنوي

٣- النماذج القائمة على العلاقات الاقتصادية (المرونات):

تقوم هذه الطريقة على اساس استخدام مرونات الطلب للتنبؤ بالطلب على منتجات المشروع قيد البحث وهنا يكون الطلب على السلعة هو المتغير التابع ، واحد العوامل المحددة للطلب هو المتغير المستقل

فمرونة الطلب تعني تحديد درجة تأثير العوامل المحددة للطلب على الكمية المطلوبة خلال فتره زمنيه معينه ، وللتبسيط سنأخذ ٣ عوامل محدده للطلب هي :

السعر ، والدخل واسعار السلع الاخرى وبذلك يصبح لدينا ثلاث انواع من مرونات الطلب هي :

- مرونة الطلب السعرية
- مرونة الطلب الدخليه
- مرونة الطلب المتقاطعه

أ- مرونة الطلب السعرية وقياسها :

وتعبر عن مدى استجابة الكمية المطلوبة للتغيير النسبي في سعر السلعة محل الدراسة فإذا تغير السعر من س ١ الى س ٢ فما هي نسبة التغيير في الكمية المطلوبة ط ١ عن ط ٢

$$م ط س = \frac{\Delta ك}{ك} \times \frac{س_1}{س_2}$$

كذلك يمكن كتابة المعادله

$$\text{مرونة الطلب السعرية} = \frac{\text{التغيير النسبي في الكمية المطلوبة}}{\text{التغيير النسبي في السعر}}$$

الكميه الحدده - الكمه الاصليه

الكميه الاصليه

$$م ط س =$$

$$\frac{\text{السعر الحدید - السعر الاصلی}}{\text{السعر الاصلی}}$$

$$\frac{ك_1 - ك_2}{ك_1} \times \frac{س_1}{س_2 - س_1}$$

$$م ط س = \frac{ك_1 - ك_2}{ك_1} \div \frac{س_2 - س_1}{س_1}$$

بـ- مرونة الطلب الدخليه وقياسها :

مرونة الطلب الدخليه تعني مدى استجابة الطلب للتغير النسبي في دخل المستهلك

مرونة الطلب الدخليه (M_{ED}) = $\frac{\text{التغير النسبي في الكمية المطلوبة}}{\text{التغير النسبي في الدخل}}$

$$M_{ED} = \frac{k_2 - k_1}{k_1} \div \frac{D_2 - D_1}{D_1}$$

$$M_{ED} = \frac{k_2 - k_1}{k_1} \times \frac{D_1}{D_2 - D_1}$$

ج- مرونة الطلب المتقاطعه وقياسها :

مرونة الطلب المتقاطعه تعني مدى استجابة الكميه من السلعه محل الدراسة للتغير النسبي في اسعار السلع الاخرى المرتبطة بها سواءا البديله عنها او المكمله لها.

وقد تكون اشارة معامل مرونة الطلب المتقاطعه سالبه مما يعني ان العلاقة عكسيه بين الطلب على السلعه محل الدراسة وسعر السلع الاخرى المرتبطة بها .وهنا تصبح السلعتان متكاملتان مثل (الشاي ، السكر)

او قد تكون اشارة معامل مرونة الطلب المتقاطعه موجبه ممايعني ان العلاقة طردية بين الطلب على السلعه محل الدراسة وسعر السلع الاخرى المرتبطة بها وهنا تصبح السلعتان بديلتان مثل (الشاي ، القهوه)

وقد يكون معامل مرونة الطلب المتقاطعه يساوي صفر ممايعني ان السلعتان مستقلتان

بإفتراض لدينا السلعتين (أ) و(ب) وندرس الطلب على السلعه أ بدلالة سعر السلعه (ب) فإن مرونة الطلب المتقاطعه (م ط ق) تكون :

$$م ط ق = \frac{\text{التغير النسبي في الكميه المطلوبه من السلعه } A}{\text{التغير النسبي في سعر السلعه } B}$$

$$= \frac{k_2 - k_1}{\frac{s_2 - s_1}{k_1}}$$

٤. السلسل الزمنيه ومعادلة الاتجاه العام

بصفه عامه تتغير كمية او قيمة الطلب من فتره زمنيه لأخرى اما نتيجة لعوامل وظروف مفاجئه او منتظمه وقد ترجع التغييرات المفاجئه في هذه الكميه او القيمه الى عوامل او اسباب يصعب التنبؤ بها نظرا لأنها قد تحدث فجأه كما انها لا تتكرر بنفس الصوره في جميع مرات حدوثها ولاستمر الالفتره زمنيه قصيره ومن امثلة التغييرات المفاجئه تأثر المبيعات بالعوامل السياسيه والاقتصاديه والتشريعات

اما التغييرات المنتظمه فهي تغيرات تحدث بشكل واحد ويمكن التنبؤ بها بدرجه عاليه من الدقه ، وتنقسم التغييرات المنتظمه الى تغيرات موسميه مثل زيادة الطلب على المشروعات الغازيه في اشهر الصيف وانخفاضه في اشهر الشتاء ، وهناك تغيرات قد تكون مستمره لفتره زمنيه طويله وتسمى **بالاتجاه العام** **والذي يمكن تعريفه** : بمعدل التغيير الذي يطرأ على الظاهره في المتوسط في كل وحده من وحدات الفتره الزمنيه التي جمعت عنها البيانات ويمكن استخدام الاتجاه العام في التنبؤ بحجم الطلب عندما تكون هناك بيانات تاريخيه عن الطلب في السنوات الماضيه والتي يجب ان تكون سنوات طبيعيه مالم تحدث فيها ظاهر غير طبيعيه

ولإلغاء تأثيرات التغيرات الموسميه تستخدم البيانات السنويه للطلب في الماضي وليس البيانات الشهريه او الربع سنويه مثلا ويمكن للباحث الاعتماد على فترات طويله نسبيا (١٠ سنوات) مثلا .

الاتجاه العام الخطي البسيط :

وتتوقف هذه الطريقة بصفه عامه على جمع بيانات تاريخيه عن حجم الطلب او الإستهلاك من السلعه موضع البحث خلال سلسله زمنيه في الماضي ثم توقع كميه الطلب على المحور الرئيسي للرسم البياني والسنوات على المحور الأفقي ومن ثم فإن العلاقة بين الزمن والطلب في الماضي توضع في شكل نقاط .

ومن خلال الحاله التطبيقيه اتضح ان من الرسم البياني ان نقاط الطلب لاتنتظم تماما على اي خط مستقيم الا اننا يمكننا افتراض ان شكل العلاقة بين الطلب والزمن هي علاقه خطيه يمثلها الخط المستقيم الذي يتوسط في النقاط بحيث يكون مجموع انحراف النقاط فوق هذا الخط يساوي مجموع الانحرافات اسفل هذا الخط والشكل الرياضي لمعادلة الخط المستقيم في صورتها العامه هو :

$$ص = أ + ب س$$

ص : مقدار المتغير التابع الممثل على المحور الرئيسي وهو حجم الطلب في المثال السابق

س: مقدار المتغير المستقل الممثل على المحور الأفقي وهو السنوات في المثال السابق

أ: القيمه التي يقطع عندها الخط المستقيم المحور الرئيسي

ب: مقدار ميل الخط على المحور الأفقي معبرا عنه بظل الزاويه

ويسمى أ، ب بثوابت المعادله الرياضيه وهم اللذان يحددان بالضبط هذا الخط المستقيم وإن خط الاتجاه المستقيم العام للطلب في المثال السابق

والذي يتوسط النقاط السابقة لطريقه مثل بحث

يكون مجموع الانحرافات فوقه يساوي مجموع الانحرافات اسفل منه ، هذا الخط يتحدد تماما بتحديد قيمة كل من أ، ب اللذان يحققان هذا الشرط .
وتحديد معطيات النموذج الرياضي اي قيم أ ، ب يمكن ان يتم رياضا بإستخدام طريقة المربعات الصغرى Least Squares Method (L.S.M)

ملاحظات حول طريقة السلسل الزمنيه ومعادلة الاتجاه العام للتنبؤ بحجم الطلب المتوقع على السلع التي ينتجها المشروع

١. تفترض هذه الطريقة بصفه عامه ان التغيرات التي تحدث في الكميه المطلوبه لسلعه ما من فتره زمنيه لآخرى تكون نتيجه لعوامل او ظروف منتظمه ، ولاتأخذ هذه الطريقة بالتالي في اعتبارها التغيرات التي قد تحدث بصوره مفاجئه نتيجه للعوامل السياسيه والاقتصاديه والتشريعيه .
٢. حتى بالنسبة للتغيرات المنتظمه فإن هذه الطريقة لا تبحث في العلاقة السببيه او العوامل الحقيقية التي تتسبب في التغير بالكميه المطلوبه ، بل تبحث في كيفية تغير الطلب عبر الزمن والذي قد لا يكون في حد ذاته عامل مؤثرا في الطلب .
٣. ان التنبؤ بواسطه هذا النموذج يفترض اساسا ان العلاقات والعوامل والشروط التي كانت سائده في الماضي سوف تظل على ماهي عليه في السنوات المطلوب التنبؤ بقيمه او كميته الطلب في المستقبل .
٤. ان هذه الطريقة لايمكن بواسطتها تحليل المتغيرات المنتظمه في الطلب والتي تحدث بشكل موسمي ، مثل زيادة الطلب على اجهزة التبريد في شهور الصيف وانخفاضه في شهور الشتاء .
٥. ان هذه الطريقة تفترض ان شكل الاتجاه العام يأخذ صورة الخط المستقيم وهو افتراض غير صحيح في جميع الحالات .

أشكال أخرى للإتجاه العام :

يفترض النموذج الخطى للإتجاه العام للطلب مع الزمن ان الزياده المطلقه في هذا الطلب من سنه لأخرى تأخذ قيما ثابته وهو افتراض لاينطبق على الكثير من الحالات العمليه .

وهناك العديد من الطرق التي يمكن بواسطتها الحصول على هذا التصور المسبق بعضها تجريبى وبعضها استقرائي ومن اهم هذه الاشكال معادلة الدرجة الثانيه .

معادله رقم ١

$$ص = أ + ب س + ج س^2$$

وفي هذه الحاله يجب الحصول على قيم (أ،ب،ج) وتستخدم المعادلات التاليه لإيجاد هذه القيم

معادله رقم ٣

$$\bar{S} \cdot ص = ب (\bar{S}^2)$$

معادله رقم ٢

$$\bar{S} = ن أ + ج (\bar{S}^2)$$

معادله رقم ٤

$$\bar{S}^2 \cdot ص = أ (\bar{S}^2) + ج$$

للإعتماد على هذه الطريقة في التنبؤ يجب ان تكون هناك بيانات تاريخيه عن الطلب في الماضي وان تكون هذه البيانات عن سنوات طبيعية غير استثنائيه وان تكون العلاقة بين الطلب في الماضي والزمن في شكل منحنى (غير خطيه) بحيث يتميز الطلب على السلعه محل الدراسة بالإرتفاع التدريجي ثم يبدأ بالتناقص بعد ذلك .

تقدير الطلب على اساس التقدير الاحصائي :

حيث تعتمد هذه الطريقة على اختيار عينة من المستهلكين المرتقبين للسلعه او من متاجر التجزئه التي تباع فيه السلعه ، ويمكن معرفة كمية او قيمة مشتريات المستهلكين او مبيعات متاجر التجزئه خلال فتره زمنيه مقبله عن طريق الاستقصاء ، ثم يقوم الباحث بالتقدير الاحصائي للطلب الاجمالي لمجتمع البحث من واقع بيانات العينه وذلك بعد تحديد الوسط الحسابي ودرجة الثقه والخطأ المعياري .

حيث ان :

نسبة توافر الخاصيه في العينه = ح
المتمم الحسابي لها = ل

$$\text{الخطأ المعياري} = \frac{ح \times ل}{ن}$$

حيث ان ن هي حجم العينه

طريقة معدل النمو الثابت :

تطلب هذه الطريقة توفر بيانات تاريخية للطلب لسنوات ماضيه وان يكون معدل النمو في الطلب على السلعه موضوع التقدير يتبع نموا ثابتا (متواлиه هندسيه) وبهذه الحاله يمكن استخدام المعادله التاليه لحساب معدل النمو السنوي .

$$(د) \text{معدل النمو السنوي} = \frac{\text{الطلب في السنة الاخيره}}{\text{الطلب في سنة الاساس}} - 1$$

حيث ان : ن: عدد السنوات د: معدل النمو السنوي

وبالإعتماد على معدل النمو نستطيع تقدير حجم الطلب على السلعه للمستقبل

العوامل المحددة لاختيار طرق تقدير حجم الطلب :

مع تعدد واختلاف خصائص وخطوات الطرق المستخدمة لتقدير حجم الطلب في الدراسه التسويقيه ، فإنه يتوقف الاختيار من بين هذه الطرق على عوامل عديده اهمها :

١. درجة التعقيد في كل طريقة وامكانية فهم واستخدام هذه الطريقة
٢. حجم وخصائص المعلومات والبيانات التي يمكن توفيرها
٣. مصادر البيانات ومدى استعدادها للتعاون في تقديم البيانات المطلوبة
٤. اساليب التحليل الممكن استخدامها لتحليل ودراسة البيانات
٥. مستوى الدقة المطلوبه في التنبؤ والنتائج
٦. الوقت المتاح للقيام بعمليات الدراسه بصفه عامه ولتجمیع وتحليل البيانات بصفه خاصه
٧. الميزانيه التقديرية المعتمده لإتمام الدراسه .

أحد عشر : السياسه السعرية وتحديد افضل الاسعار لبيع منتجات المشروع

هناك عدة اساليب لتحديد اسعار بيع منتجات المشروع ويتوقف اختيار الاسلوب الملائم على نوعية السوق الذي يعمل فيه المشروع والظروف التي يمر بها المشروع طوال عمره الافتراضي وفيما يلي اهم هذه الاساليب المحدد للسياسات السعرية :

أ- التسعير التنافسي : ويتم اعتماد هذا الاسلوب عادة في نوعين من الاسواق هما سوق المنافسه الكامله وسوق احتكار القله

ففي سوق المنافسة الكاملة يتحدد السعر وفقا لآلية العرض والطلب وعادة ما يكون هامش الربح منخفض نسبياً كون منتج السلعة لا يتحكم بمستوى الاسعار او بحجم الانتاج لوجود منتجين اخرين ، وبالتالي فإن السعر يتحدد على اساس الاسعار السائد للمنتجات المماثله التي تطرحها المؤسسات الاخري الموجودة في السوق المحلي .

اما في سوق احتكار القله فغالباً ما يتم تحديد السعر وفقا لاتفاق بين المنتجين بعضهم مع بعض باعتبار ان اعدادهم قليله وقد يكون هذا الاتفاق علني او سري ، وغالباً يكون هذا السعر الهدف منه تحقيق اقصى الارباح الممكنه ويسمى السعر بحسب هذه الطريقة بالسعر التوافقي او السعر التواطي .

ب- التسعير بواسطة هامش الربح او ما يسمى بإسلوب تحليل التكاليف :

حيث يقوم على اساس تحديد الأسعار التي تغطي كافة تكاليف الانتاج بالإضافة الى هامش ربح كعائد على الاموال المستثمره وبالتالي فإن السعر يكون :

$$\text{السعر} = \frac{\text{التكاليف الثابته} + \text{التكاليف المتغيره}}{\text{حجم الانتاج}} + \text{هامش الربح}$$

ج- التسعير على اساس معدل العائد المستهدف :

وتمتاز هذه الطريقة بأنها تأخذ بالحسبان حجم الإستثمارات ومعدل العائد الذي يرغب المستثمر بالحصول عليه ، وبالتالي فإن السعر يكون :

$$\text{السعر} = \frac{\text{معدل العائد المستهدف} \times \text{حجم الإستثمارات}}{\text{حجم الانتاج}}$$

نهاية المبحث الأول

المبحث الثاني

دراسة السوق والجدوى التسويقية للمشروع

- مفهوم التسويق واستراتيجياته
- العوامل المحددة للطلب و العرض
- مصادر و أساليب جمع المعلومات و البيانات
- تقدير الطلب المستقبلي و خطة المبيعات

مفهوم التسويق واستراتيجياته

لقد اصبح للتسويق دور كبير في المؤسسات اي كان نوعها ، وذلك من خلال احتوائه على سياسات تساعد على الدخول في اسواق جديدة واكتساب زبائن ، لذا للتسويق استراتيجيات يتعامل معها.

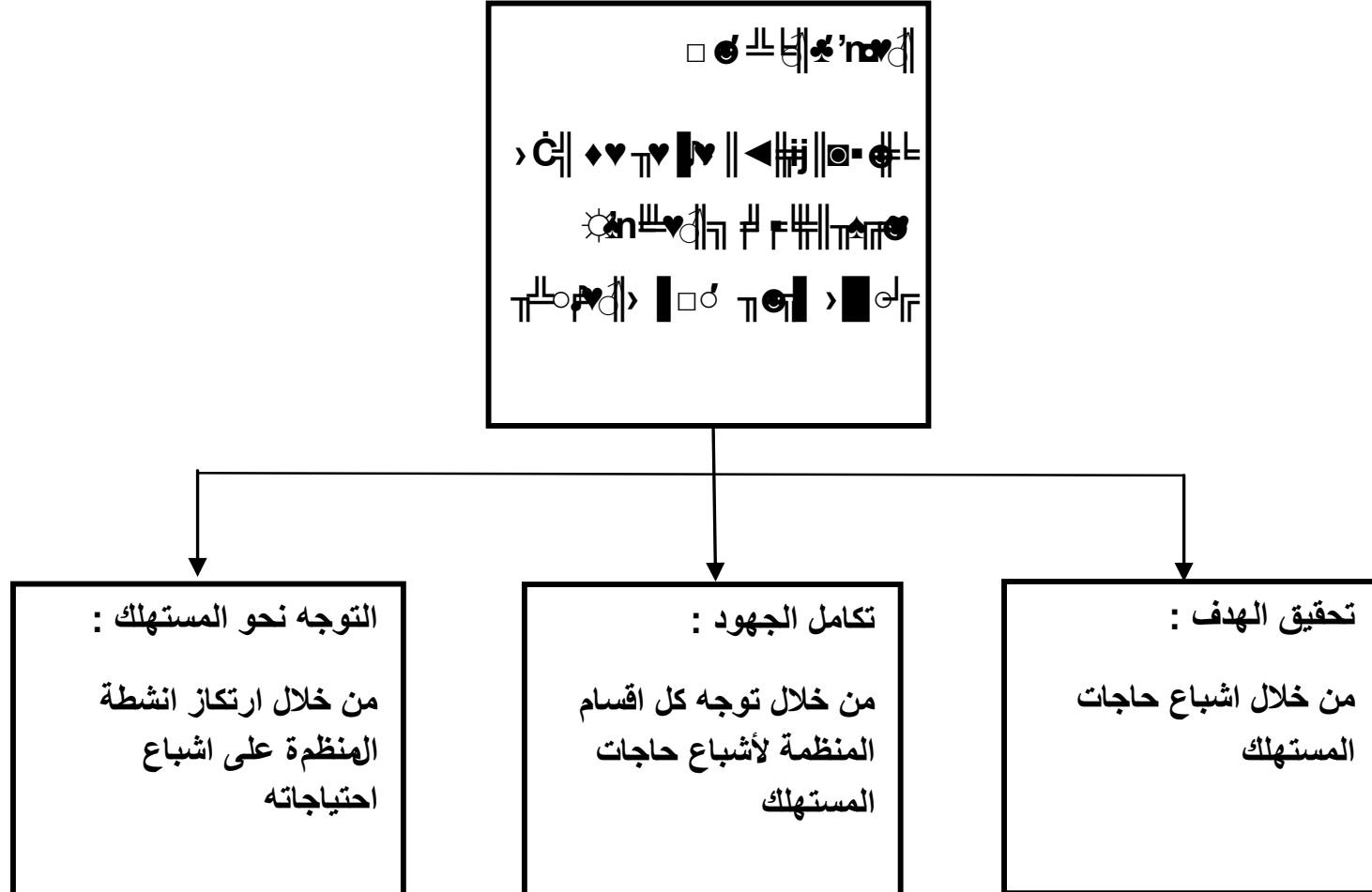
تعريف مفهوم التسويق

التعريف الاول : " التسويق هو جميع اوجه النشاط و الاجراءات المستمرة في المشروع ، والتي تهدف الى اشباع احتياجات ورغبات الافراد والمجتمع، والى تحقيق اهداف المنظمة، وذلك خلال بيع منتجاتها الى المستهلكين"

التعريف الثاني : " يقصد بالتسويق تحقيق المنظمة لأهدافها ، وذلك من خلال مقابلة احتياجات وتوقعات المستهلك بأفضل طريقة وفي ظل المنافسة"

والشكل التالي يوضح يبين لنا مكونات المفهوم التسويقي:

دراسة السوق والجذوى التسويقية للمشروع



دراسة السوق والجذور التسويقية للمشروع

استراتيجية التسويق:

يقصد باستراتيجية التسويق المنطق التسويقي، الذي تأمل وحدة النشاط ان تحقق اهدافها التسويقية من خلاله، فاستراتيجية التسويق لابد ان تحدد وبدقة وبشكل مفصل اجزاء السوق التي ستركز عليها المنظمة.

واستراتيجية التسويق تؤثر بالضرورة على محددات المشروع سواء من الناحية النوعية، او من ناحية التكنولوجيا المستعملة او من موقع المشروع.

فاستراتيجية التسويق يمكن ان تهتم بالجوانب التالية:-

١. العمل على ايجاد حاجيات السوق عن طريق طلبات الزبائن أو سير الآراء بالإضافة الى التقارير المعدة من طرف رجال البيع. بالإضافة الى قسم الدراسات التسويقية الذي يوجد في المؤسسات.

٢. اختيار اهداف السوق من خلال الثنائيه (منتج ، زبون) .

٣. ايجاد قنوات التوزيع الملائمه و الاقل تكلفة .

دراسة السوق والجذوى التسويقية للمشروع

وبصفة عامة استراتيجية التسويق تتضمن ثلاثة ابعاد اساسية :
اولاً: تحديد النصيب النسبي للمشروع من السوق.

فالعلاقة بين النصيب النسبي للمشروع من السوق ومعدل الربحية ليست طردية ، فالارتكاز على جزء معين من السوق قد يؤدي الى تحقيق ربحية اكبر من حالة الارتكاز على السوق كله . فاذا اراد المشروع التوسع للاستفادة من وفورات الحجم الكبير فانه سيتحمل تكاليف اكبر من الايرادات وذلك حتى فترة زمنية معينة وهذه التكاليف يمكن ان تكون الانفاق الاعلاني البحث والتطوير.

• استراتيجية التمييز :

ونقصد به عمل المشروع على تطوير منتجاته من خلال تميزها وتنويعها وجعلها مختلفة عن منتجات المشاريع المنافسة، وجعلها ذات امكانية كبيرة في اشباع رغبات شريحة عريضة من المستهلكين. هذا ما يتطلب تكثيف برامج البحث والتطوير لتمييز المنتجات.

• استراتيجية التركيز:

ونقصد به تركيز عمل المشروع على منطقة جغرافية محددة او قطاع معين من المستهلكين ، وذلك تفاديًّا للمنافسة الواسعة.

دراسة السوق والجذوى التسويقية للمشروع

ثانياً: تحديد علاقة المنتج بالسوق في هذا البعد يمكن طرح السؤال التالي:
عن طريق ماذا سيتم تقديم السلعة او الخدمة الى السوق؟ وللإجابة عن هذا
السؤال سنتطرق الى الاستراتيجيات التالية وهي:-

١. استراتيجية الاختراق :

فهدف المشروع من الاختراق او النفاذ الى الاسواق هو بيع المزيد من المنتجات، لذا لابد
عليه من تكثيف حملاته الاعلانية، وتخفيض اسعاره الى مستويات لا يقدر المنافسون
على منافسته.

٢. استراتيجية تطوير السوق :

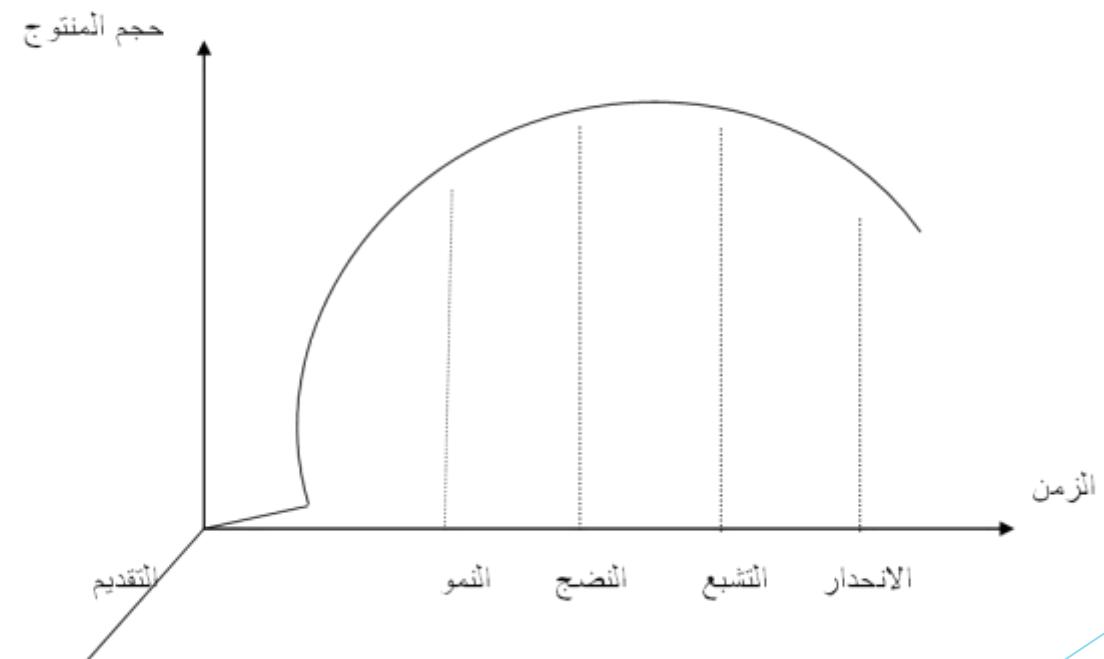
فمن خلال هذه الاستراتيجية يعمل المشروع على استهداف مناطق جغرافية جديدة
بمنتج قديم، او بيع ذلك المنتج القديم لفئة المستهلكين الغير معتادين على استهلاك
تلك السلعة، وهذا ما يتطلب توفير منافذ توزيع جديدة.

٣. استراتيجية تطوير المنتج :

ان استراتيجية تطوير المنتج تعمل على تطوير المنتج الذي يمر بـ (اربعة) مراحل وهي:-

دراسة السوق والجذوى التسويقية للمشروع

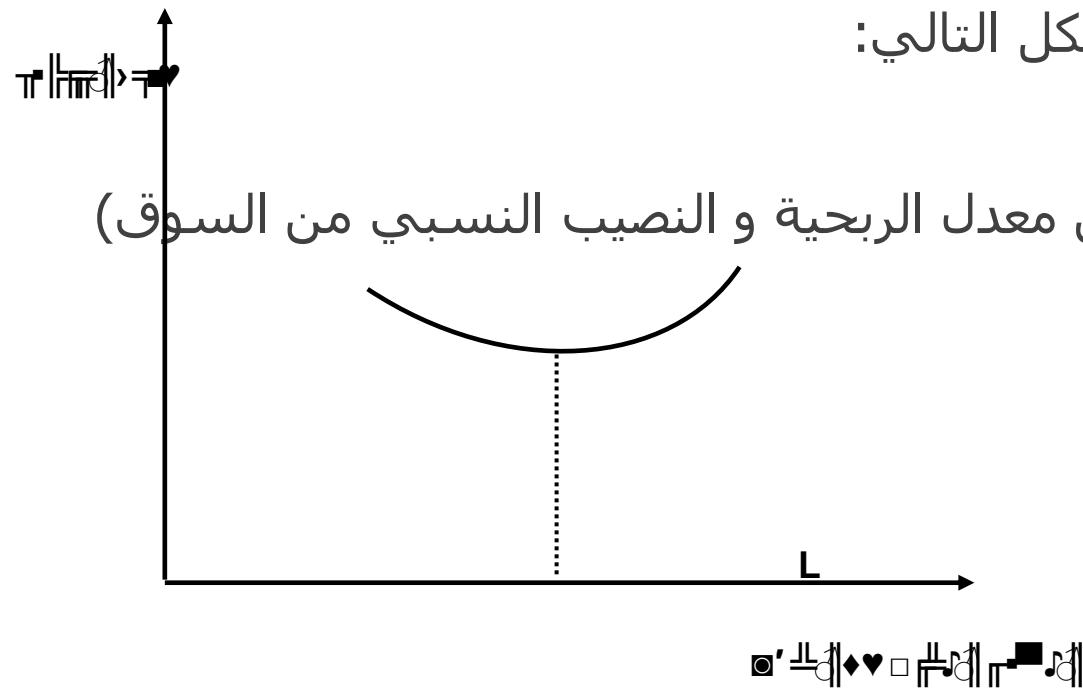
منحنى رقم 1 (مراحل حياة المنتوج)



دراسة السوق والجذوى التسويقية للمشروع

من خلال هذه الاستراتيجية يعمل المشروع على تكثيف البحث والتطوير بهدف تطوير سلعة وتقديمها بنوعيات جديدة قادرة على جذب المستهلكين اليها. ولكن بعد تلك الفترة الزمنية يؤدي التوسع الى زيادة معدل الربح دليل على تفوق وفورات الحجم على الزيادة في تكاليف التوسع.

ويمكن تبيين ذلك في الشكل التالي:



دراسة السوق والجذور التسويقية للمشروع

ثالثاً: تحديد الموقف التنافسي للمشروع

و فيه يتعين حصر أهم المنافسين للمشروع في السوق و تحديد نصيب كل واحد منهم في السوق، و تحديد أهم أدوات التسويق المستخدمة من قبلهم و الأسلوب المناسب لمواجهة هذه المنافسة.

لذا ولمواجهة المنافسة نجد الاستراتيجيتين التاليتين:

١. استراتيجية المنافسة :

تستعمل هذه الاستراتيجية عند حالة استقرار السوق او انكماسه، اين يتعين على السوق اتباع اساليب تميزية تمكنه من تحويل جزء من زبائن المنافسين اليه، ونمیز في هذه الاستراتيجية ما يلي:-

أ. استراتيجية التحدى وهي تتعلق بتحديد اسعار السوق وذلك بهدف الاغراق.

ب. استراتيجية المحاكاة وهي تتعلق باستفادة المنشآت الصغيرة من الجهد التسويقي التي يقوم بها المنافسون الكبار.

ت. استراتيجية الملامح الجانبية والتي تتعلق بالتركيز على مجال جودة المنتج والعلامة التجارية.

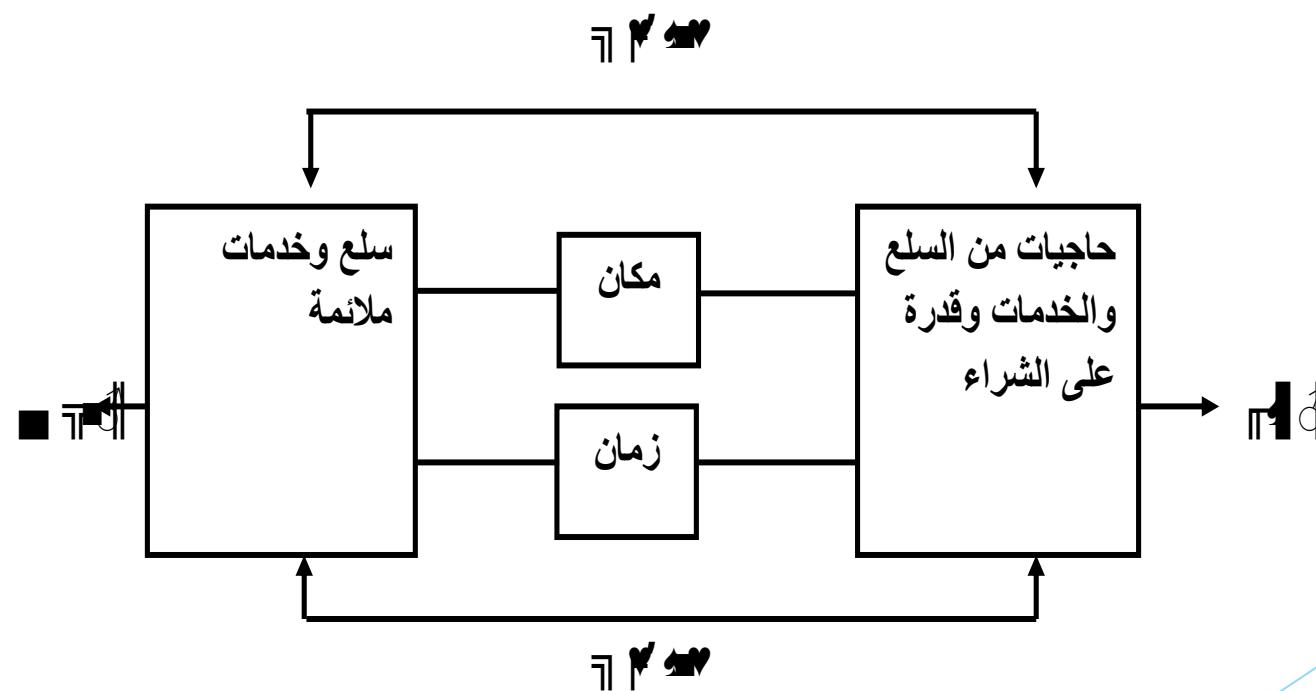
٢. استراتيجية توسيع السوق:

وهذه الاستراتيجية تستخدم عندما يكون المنتج في مرحلة النمو ، اين يكون المشروع قادر على توسيع سوقه وانشاء اسواق جديدة ، وهذا يحتاج الى تكثيف حملات الاعلان وذلك من اجل تغيير العادات الاستهلاكية.

دراسة السوق والجذور التسويقية للمشروع

العوامل المحددة للطلب والعرض

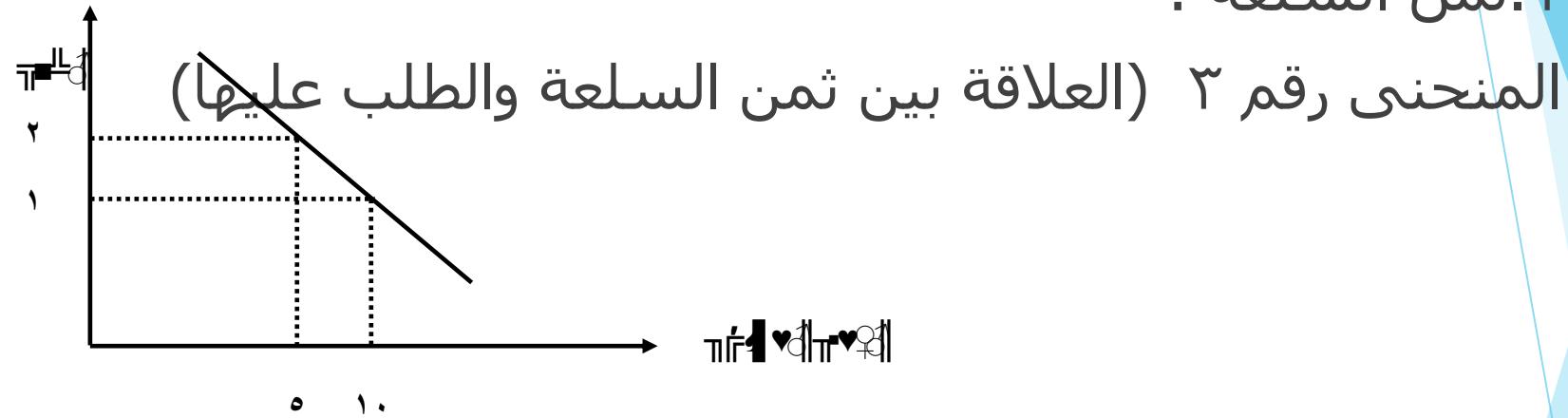
عند القيام بدراسة العوامل المحددة لكل من الطلب والعرض ، فذلك يعني القيام بدراسة السوق كمكان للتداول وذلك وفق الشكل التالي:



دراسة السوق والجذوى التسويقية للمشروع

العوامل المحددة للطلب والتي يمكن ايجازها فيما يلي:-

١. ثمن السلعة :



$$\text{مرونة الطلب السعرية} = \frac{\text{التغير في الطلب}}{\text{التغير في السعر}} / \frac{\text{الطلب الاصلی}}{\text{السعر الاصلی}}$$

دراسة السوق والجذو التسويقية للمشروع

ولمرونة الطلب السعرية ثلاثة حالات:-

• الطلب المرن :

إي ان المرونة اكبر من الواحد ، معناه حدوث تغير طفيف في الثمن يؤدي إلى حدوث تغير في الكمية المطلوبة.

• الطلب المتكافئ المرونة:

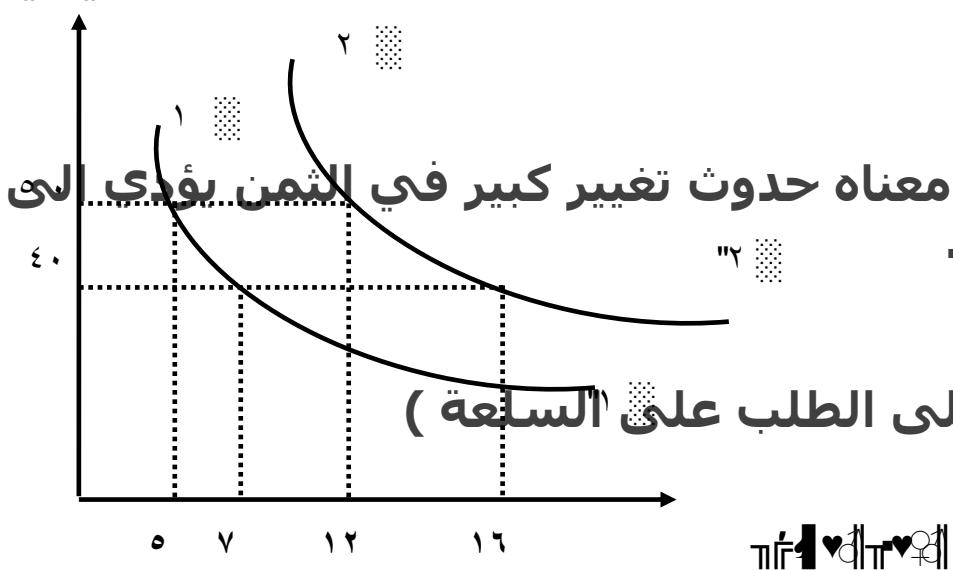
إي ان المرونة = 1 معناه مقدار التغير في الثمن يساوي مقدار التغير في الكمية المطلوبة.

• الطلب غير المرن:

إي ان المرونة اصغر من الواحد ، معناه حدوث تغير كبير في الثمن يؤدي إلى تغير طفيف في الكمية المطلوبة.

٢. دخل المستهلك :

منحنى رقم ٤ (أثر تغير الدخل على الطلب على السلعة)



دراسة السوق والجذوى التسويقية للمشروع

$$\text{الطلب الاصلي} / \text{الطلب في الدخل} = \text{مرونة الطلب الداخلية}$$

This block contains a decorative horizontal separator at the bottom of the page. It features three identical rows of abstract symbols, each row containing approximately 20-25 symbols. The symbols are composed of black dots and lines on a white background. They resemble a mix of musical notation, ancient scripts like Linear B or Egyptian hieroglyphs, and modern graphic design elements. The rows are evenly spaced and extend across the width of the page.

دراسة السوق والجذوى التسويقية للمشروع

٣. اسعار السلع البديلة والمكملة :

$$\text{المرنة التبادلية} = \frac{\text{التغير النسبي في الكمية المطلوبة من السلعة (A)}}{\text{التغير النسبي في سعر السلعة (B)}}$$

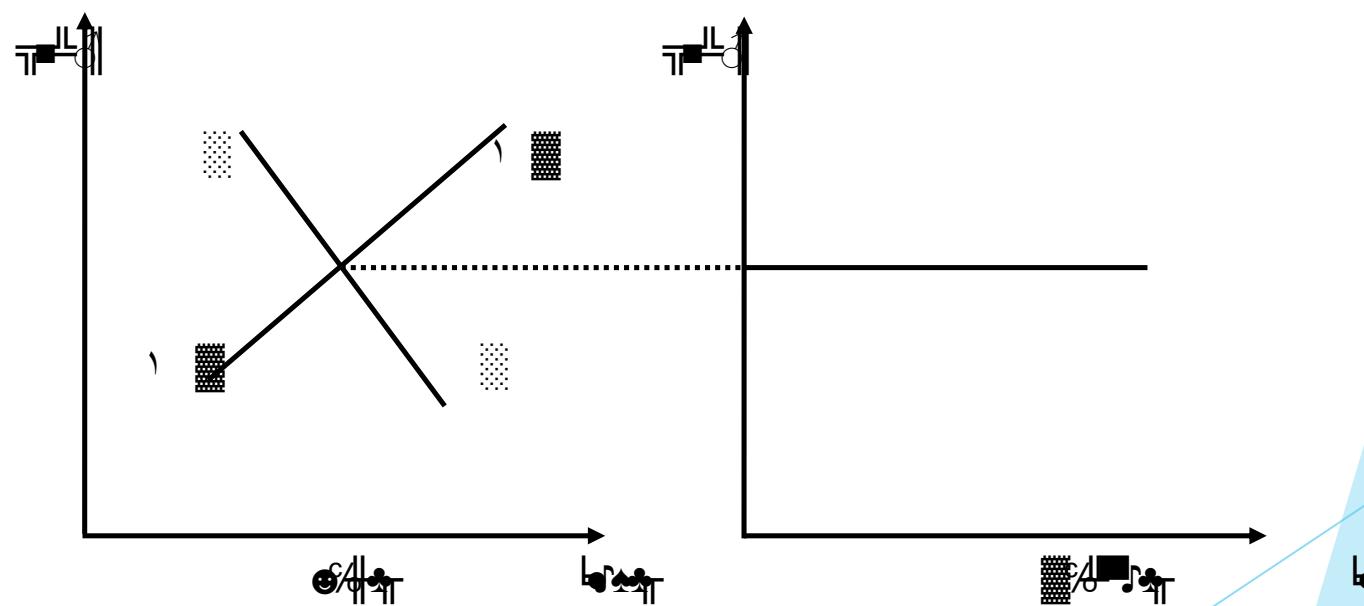
وفيها نجد الحالات التالية :

- اذا كانت المرنة < ١ ذلك يعني ان الطلب على السلعة (A) مرن بالنسبة لسعر السلعة (B) وأما اذا كانت المرنة أقل ، فذلك يعني ان الطلب على السلعة (A) غير مرن بالنسبة للسلعة (B)
- اذا كانت اشارة المرنة سالبة ، فذلك يعني ان ارتفاع سعر السلعة (B) يؤدي الى نقص الطلب على السلعة (A) ومنه فالسلعتان مكملتان.
- اذا كانت اشارة المرنة موجبة ، فذلك يعني ان ارتفاع سعر السلعة (B) يؤدي الى زيادة الطلب على السلعة (A)، ومنه فالسلعتان بديلتان.
- اذا كانت المرنة = ٠ فذلك يعني ان السلعتان مستقلتان .

دراسة السوق والجذوى التسويقية للمشروع

4.شكل السوق :

المنحنى رقم 5 (تبيان نقطة التوازن على المشروع)

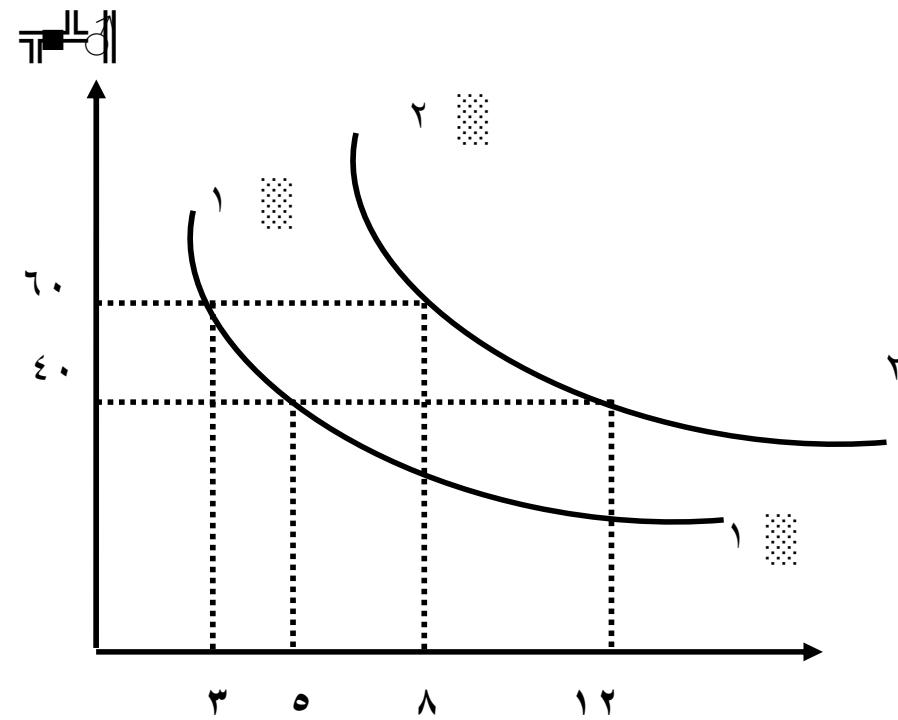


دراسة السوق والجذوى التسويقية للمشروع

- .٥. خطة الاستثمار القومية ومكوناتها
- .٦. الدخل القومي ونمط توزيعه
- .٧. التدخل الحكومي
- .٨. عدد السكان والمعدات السكانية
- .٩. ميول واتجاهات الجماعات المؤثرة
- .١٠. جودة السلعة
- .١١. ذوق المستهلك

دراسة السوق والجذور التسويقية للمشروع

(٦٪، ٥٪، ٤٪، ٣٪، ٢٪، ١٪)



٣٪، ٥٪، ٤٪، ٣٪، ٢٪، ١٪

دراسة السوق والجذوى التسويقية للمشروع

العوامل المحددة للعرض والتي يمكن حصرها في :

١. اهداف المشروعات:

فإذا كان هدف المشروع هو اكتساب الاسواق الجديدة ، حتى لو كان على حساب الارباح ، وذلك لفترة زمنية معينة ، فان المشروع سوق يقوم بعرض كميات اكبر من المنتجات التي تحقق له اقصى ربح ممكن.

٢. المستوى الفنى والتكنولوجى :

لقد كان لاستعمال التقنيات الحديثة تكنولوجيا الأثر الايجابي في عملية الانتاج ، فلقد تضاعف مستوى انتاجية الفرد عدة مرات، نتيجة استعمال التكنولوجيا الحديثة والمتطرفة في العملية الانتاجية.

٣. سعر السلعة :

ان العلاقة بين سعر السلعة والكمية المعروضة هي علاقة طردية ، فزيادة سعر السلعة يؤدي الى زيادة الكمية المعروضة وذلك بغية تحقيق المزيد من الارباح.

دراسة السوق والجذوى التسويقية للمشروع

٤. اسعار خدمات عوامل الانتاج:

ان العلاقة بين توفر عوامل الانتاج والكمية المعروضة هي علاقة طردية، وذلك لكون توفر عوامل الانتاج وباسعار منخفضة تؤدي الى زيادة الكمية المعروضة بغية تحقيق المزيد من الارباح ، لأن انخفاض اسعار عوامل الانتاج تؤدي الى نقص التكاليف التي يتحملها المنتجون ومنه زيادة هامش الربح.

٥. مرونة العرض:

لحساب مرونة العرض اهمية في تبيين مدى استجابة الكمية المعروضة وفقاً للتغير في سعرها، كما انها ترتبط بمرونة عرض خدمات عوامل الانتاج ، التي تشتراك في انتاج السلعة والتي تزداد بزيادتها وتقل بانخفاضها.

٦. التغيرات في المخزون والقدرة على التخزين:

ان الكمية المعروضة من السلعة التي يستغرق انتاجها مدة زمنية قصيرة تكون اكبر من الكمية المعروضة من السلعة التي يستغرق انتاجها مدة زمنية كبيرة.

٧. البيئة الاستثمارية:

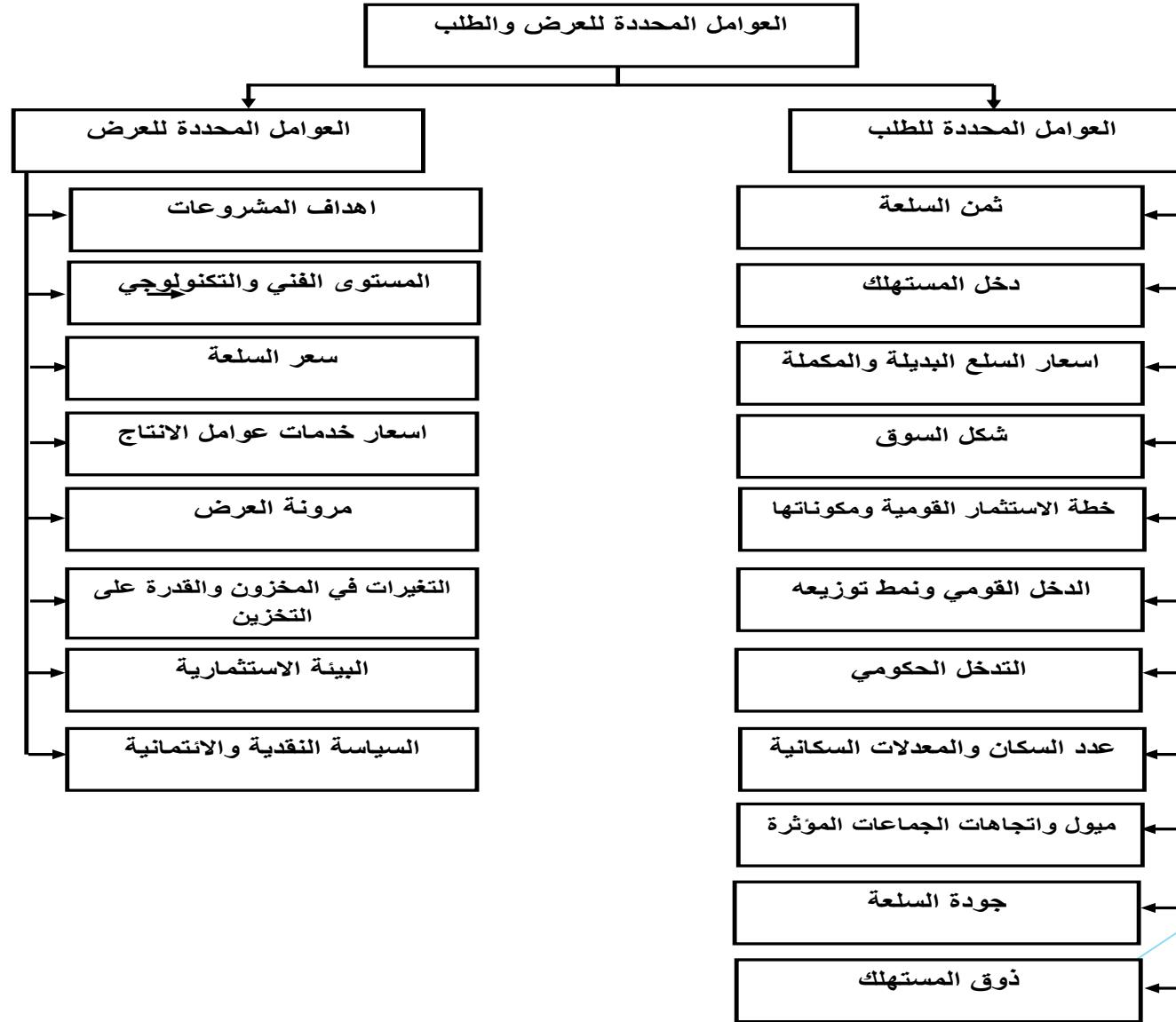
ان الاستقرار السياسي وتوفير المناخ الملائم للاستثمار يعتبران من اهم العوامل المؤثرة في قرارات المستثمرين هذا ما يؤثر على الكمية المعروضة من السلعة ، فاستقرار البلاد السياسي يؤدي الى زيادة المستثمرين ومنه زيادة الانتاج من السلع.

دراسة السوق والجذوى التسويقية للمشروع

٨. السياسة النقدية والائتمانية:

تؤثر السياسة النقدية والائتمانية في الكمية المعروضة من خلال تحكم البنك المركزي (بنك البنوك) في البنوك التجارية ، وفي قدرتها على خلق الودائع وذلك عن طريق تغيير نسبة الاحتياطي النقدي الواجب على البنوك الاحتفاظ بها ، هذا ما يترجم انخفاض القروض الممكн منحها للمشروعات وبالتالي عدم قدرة المشروعات على زيادة انتاجها.

الشكل ٥ (العوامل المحددة للعرض والطلب)



دراسة السوق والجذوى التسويقية للمشروع

مصادر واساليب جمع المعلومات والبيانات

ان المشروع يحتاج الى مجموعة من معلومات وبيانات تساعدة على معرفة وضعيته في السوق ، كما ان دراسة الجذوى هي دراسة علمية فهى تتطلب مجموعة معلومات وبيانات تساهم في هذه الدراسة، هذه المعلومات تختلف مصادر واساليب جمعها لذا فان مصادر جمع المعلومات تختلف من ناحية جاهزيتها، فهناك معلومات جاهزة وهناك معلومات لابد على الباحث ان يجمعها بنفسه، لذا نفرق بين مصدرين اساسيين لجمع المعلومات والبيانات وهما:-

اولاً : المصدر الغير ميداني (البيانات الثانوية) :

تعرف المعلومة حسب الحاجيات الانسانية فهى عبارة عن محتوى التبادلات بين الانسان ومحيطة. فمن مرادفات المعلومة نجد : (معطية ، حدث ، ملاحظة)

فمن المعلومة نجد:

- دور المعلومة هو الغاء عدم التأكد .

- علاقة التبادل بين المعلومة ومحيطها يسمح بتطور النظام الذي يستعمل المعلومة ، وذلك ما يؤدي الى تشغيل النظام وتطوره.

- البحوث السابقة : والتي يمكن الحصول عليها من :-

دراسة السوق والجذب التسويقية للمشروع

البيع

٢. تقارير مندوبي والموزعين والوسطاء:

قبل ان تعتمد المؤسسة على تقارير مندوبي او رجال البيع لابد من ان يكون الاستثمار البشري للمؤسسة جيد وذلك من خلال:

- * توظيف رجال البيع.
- * نظام أجري مغرٍ.
- * اشعار واعلام رجال البيع بالاستراتيجية المتبعة.
- * وضع دورات تدريبية مستمرة.

١. البيانات من المصادر التالي:-

* البيانات التي تنشرها الصحف ، وكالات الاعلان واجهزه البحث المتوفرة في التلفزيون.

* البيانات التي تنشرها الاتحادات الصناعية والغرف التجارية.

* البيانات التي تنشرها البنوك التجارية والصناعية ، خاصة البنك المركزي .

* النشرات والمجلات العلمية .

* البيانات والمقالات المنشورة في المراجع العلمية، الدوريات ومراكز الابحاث التي تتوفر عليها الجامعات والمعاهد العلمية.

* البيانات التي تنشرها شركات المعلومات التسويقية المتخصصة.

* البيانات التي تنشرها ادارات البحث والتطوير والتمويل والانتاج التي تتوفر عليها الشركة.

دراسة السوق والجذب التسويقي للمشروع

٢. تقارير مندوبى البيع والموزعين والوسطاء: قبل ان تعتمد المؤسسة على تقارير مندوبى او رجال البيع لابد من ان يكون الاستثمار البشري للمؤسسة جيد وذلك من حلال:

- * توظيف رجال البيع.
- * نظام اجرى مغري.
- * اشعار واعلام رجال البيع بالاستراتيجية المتبعة.
- * وضع دورات تدريبية مستمرة.

٣. الإحصاءات الرسمية :

وتشمل على كل التقارير التي تنشرها الهيئات والمؤسسات الاقتصادية والصناعية والتجارية والزراعية واجهزة الاحصاء ومصالح الحكومة، وذلك في شكل احصاءات كتعداد السكان ومعدلات الزواج وبيانات الخطط القومية وبيانات الصادرات والواردات .

فالبيانات والمعلومات الثانوية تقدم لنا العديد من المعلومات التي تتعلق بالمتغيرات الاقتصادية التي تؤثر بصورة مباشرة على محددات نطاق السوق، ومن اهم تلك المعلومات:-

- أ. بيانات ومعلومات عن السلعة والتكلفة .
- ب. بيانات ومعلومات عن الاستهلاك والانتاج في الفترات السابقة والفترات المستقبلية.
- ت. بيانات عن ظروف التسويق الجارية.

دراسة السوق والجذوى التسويقية للمشروع

ثانياً : المصدر الميداني او البيانات الاولية :

وهي تلك الدراسات التي تقوم على جمع المعلومات والبيانات وتحليلها و اختيارها خصيصاً للمشروع من خلال استثمارات الاستقصاء ، اما مصادر بيانات الدراسات الميدانية فهي :

١. الملاحظة : وذلك من خلال المشاهدة الفعلية لفريق البحث و تسجيل نتائج المشاهدة في كشوف معدة لهذا الغرض.
٢. الاستقصاء والمسح الميداني: وذلك من خلال قوائم استقصاء عن طريق المقابلة او البريد او التلفون.
٣. التجارب الميدانية او ما يسمى بالتجارب العلمية: لقياس ردود افعال العملاء للتغيير في الشكل او التصميم او الطعم او اللون للسلعة.

دراسة
الجدوى

الاجتماعية

للمشروعات

دراسة الجدوى الإجتماعية

- ▶ أولاً : مفهوم دراسة الجدوى الإجتماعية (القومية) للمشروع
- ▶ ثانياً : تقييم المشروعات من منظور الاقتصاد القومي (الجدوى الاجتماعية)
- ▶ ثالثاً : أسعار السوق وأسعار الظل
- ▶ رابعاً : مدى ملائمة أسعار الظل لتحليل الربحية على الاقتصاد القومي
(الربحية الاجتماعية)
- ▶ خامساً : معايير تقييم المشروعات على مستوى الاقتصاد القومي

يُقصد بها : تحديد أهمية المشروع لـ إجمالي المجتمع وللاقتصاد القومي على حد سواء .

أولاً : مفهوم دلالة القومية) للـ



ثانياً : تقييم المشروعات من منظور الاقتصاد القومي (الجدوى الاجتماعية)

عملية تقييم المشروعات الاستثمارية من منظور الأهداف التي يسعى إلى تحقيقها الاقتصاد القومي

الاقتصاد القومي له أهداف استراتيجية قومية يريد تحقيقها من خلال المشروعات الاستثمارية في المجالات المختلفة (السلعية والخدمية) والتي تتوارد في الأنشطة الاقتصادية المختلفة.

مع المزيد من التطور في الفكر الاقتصادي بدأ الاقتصاد القومي لتحقيق أهدافه الإقتصادية في محاولة البحث عن وسائل تضمن أن لا يكون هناك تعارض بين المصالح الخاصة ومصلحة المجتمع ككل .

أصبحت معايير الربحية الاجتماعية من أهم تلك الوسائل التي تعمل على الربط بين الأهداف الاقتصادية للمجتمع والمشروع الاستثماري من خلال ما يعرف بالخطيط التأشيري .

ثانياً : تقييم المشروعات من منظور الاقتصاد القومي (الجدوى الاجتماعية)

- كل مجموعة من معايير التقييم للمشروعات سواء معايير الربحية التجارية أو معايير الربحية الاجتماعية هي عبارة عن بديلة للأخرى ، بل على العكس كلاهما ضروريا عندي اتخاذ قرار بشأن قبول أو رفض المشروع الاستثماري المقترن وبخاصة بالنسبة للسلطات الاقتصادية التنفيذية عند منح الموافقات أو التراخيص لمزاولة النشاط.
- والخلاصة أن الاقتصاد القومي له أهدافه الاقتصادية التي يسعى لتحقيقها و أصبح له معاييره التي تتم المشروعات الاستثمارية على أساسها من وحمة النظر القومية و تعظيم الربحية الاجتماعية، إلا انه لا يتجاهل معايير الربحية التجارية فالنظرية أصبحت للإثنين ضرورية .
- على المستثمر أن يثبت للحكومة أن هذا المشروع له جدوى على مستوى الاقتصاد لقومي وله ربحية اجتماعية بالإضافة إلى ربحيته التجارية .
- أصبحت السلطات الاقتصادية الحكومية حريصة على معرفة الجدوى الاجتماعية للمشروع وحرصها ألا يكون هناك تعارض بين المصلحة الخاصة ومصلحة المجتمع ككل .

ثانياً : تقييم المشروعات من منظور الاقتصاد القومي (الجدوى الاجتماعية)

من الضروري أن يتناول هذا المبحث عدداً من النقاط ، أهمها :

1. **الأهداف الاقتصادية للاقتصاد القومي ومعايير التقييم المستخدمة**
2. مفهوم الربحية الاجتماعية وأهم مجالات التقييم الاجتماعي للمشروع
3. الاختلافات الأساسية بين تقييم المشروعات بمعايير الربحية الاجتماعية ومعايير الربحية التجارية .
4. أسعار السوق وأسعار الظل
5. مدى ملائمة أسعار الظل لتحليل الربحية على الاقتصاد القومي (الربحية الاجتماعية)
6. معايير تقييم المشروعات على مستوى الاقتصاد القومي

١-الأهداف الاقتصادية للاقتصاد القومي ومعايير التقييم المستخدمة



الجدول الآتي يوضح أهم أهداف الاقتصاد القومي

معايير التقييم للربحية الاجتماعية على المستوى القومي	الأثر المراد قياسه	الأهداف الاقتصادية
معيار القيمة المضافة	الناتج والدخل	١- هدف زيادة الدخل القومي.
معيار التوظيف	الأثر على العاملين	٢- هدف التوظيف الكامل .
معيار ميزان المدفوعات	الأثر على ميزان المدفوعات .	٣- هدف توازن ميزان المدفوعات .
معيار سعر الصرف	الأثر على قيمة العملة الوطنية	٤- هدف الحفاظ على قيمة العملة الوطنية واستقرار سعر الصرف .
معيار حماية البيئة	الأثر على البيئة	٥- هدف حماية البيئة .

٢- مفهوم الربحية الاجتماعية وأهم مجالات التقييم الاجتماعي للمشروع

الربحية الاجتماعية على مستوى الاقتصاد القومي تعني قياس الآثار المختلفة للمشروع الاستثماري على الاقتصاد القومي ومدى مسانته في تحقيق الأهداف الاقتصادية للمجتمع . ومن ثم تعظيم المصلحة والنفع العام للمجتمع في مجموعة والصورة العامة للربحية الاجتماعية = { إجمالي العوائد الاجتماعية المباشرة وغير المباشرة - إجمالي التكاليف الاجتماعية المباشرة وغير المباشرة } وهي عكس الربحية التجارية

١. دراسة جدوى المشروعات العامة المملوكة للدولة كلياً أو تساهم فيها جزئياً سواءً الجديدة أو التوسعية .
٢. دراسة جدوى البرامج العامة أو المملوكة من الدولة ، مثل برامج التنمية كالطرق العامة والإسكان والصحة وبرامج البحث والتطوير في المؤسسات العامة أو الخاصة .
٣. دراسة جدوى المشروعات التي تحتاج إلى الحصول على ترخيص لمزاولة نشاطها أو ترغب في الحصول على قروض أو إعانات أو دعم من الدولة أو إعفاءات ضريبية وحماية جمركية .
٤. دراسة جدوى المشروعات ذات المساهمة الأجنبية الكاملة أو الجزئية خاصة تلك التي ترغب في الإستفادة من الإعفاءات الضريبية أو الجمركية أو من القروض .
٥. دراسة جدوى المشروعات والبرامج المملوكة من الخارج مثل برامج

٣- الاختلافات الأساسية بين تقييم المشروعات بمعايير الربحية الاجتماعية ومعايير الربحية التجارية

معايير تقييم الربحية التجارية	معايير تقييم الربحية الاجتماعية
١- يركز على الربحية التجارية أي العائد والربحية اللذان يعظامان منفعة المستثمر .	١- تحديد مدى مساهمة المشروع في تحقيق الأهداف الاقتصادية للمجتمع وقياس مدى استخدام المشروع للموارد الاقتصادية المتاحة وتحدد كل تلك الجوانب ما يسمى صافي العائد الاجتماعي
٢- يقوم على تحليل المنافع والتكاليف النقدية المباشرة للمشروع ، والأخذ في الاعتبار الآثار النقدية المباشرة الملموسة فقط ، أي قياس المنافع والتكاليف المترتبة على المشروع بغض النظر عن الآثار التي يحدثها في غيره من المشروعات فيما يعرف بالتشابك الاقتصادي بين المشروعات	٢- يقوم بقياس وتقدير الآثار الكلية للمشروع سواء كانت مباشرة أو غير مباشرة أي الأخذ في الاعتبار ما يعرف بعلاقات التشابك الاقتصادي بين المشروعات والأنشطة الاقتصادية المختلفة .
٣- يعتمد القياس على أسعار السوق لتقدير التدفقات النقدية الداخلة والتدفقات النقدية الخارجة .	٣- يعتمد على ما يسمى أسعار الظل (الأسعار الاجتماعية) لأنها تعكس المنافع والتكاليف الحقيقة الموازية للنفعية التي يقوم بها الاقتصاد القومي بتخصيصه موارد معينة لمشروع معين
٤- يستخدم سعر الخصم المعبر عن معدل العائد البديل أو متوسط سعر الفائدة السائد في السوق أو المتوسط المرجح لتكلفة الأموال كأساس للخصم أو تكلفة رأس المال	٤- يستخدم سعر الخصم الاجتماعي المعبر عن التكلفة الحقيقة للموارد المالية من وجهة نظر المجتمع ، لأن سعر الخصم المعمول به في تقييم المشروعات بمعايير الربحية التجارية لا يعتبر مقبولاً من وجهة نظر المجتمع لأنه لا يعكس السلم التفضيلي للمجتمع في الحاضر
٥- تعتبر إعانت الدعم الحكومي إيراداً أي تدفقاً نقدياً داخلاً في تقييم المشروعات .	

السعر الظل وهي تلك الأسعار التي يتم احتسابها من وجهة الاقتصاد القومي ، أي هي أسعار السوق المعدلة ، وذلك لعكس التكلفة الحقيقة

أسعار السوق هي القيمة التي يدونها المستثمر لقاء استخدامه للموارد الاقتصادية مثل المواد الخام ، استخدام الأيدي العاملة ، استخدام الأراضي والمباني

٤- أسعار السوق وأسعار الظل

وهناك عدة أسباب لتعديل أسعار السوق أو استخدام أسعار الظل للتعبير عن تكاليف المشروع من وجهة نظر الاقتصاد الوطني وأهم هذه الأسباب ما يأتي

وجود الإحتكار : فالمعروف أن المحتكر أي المنتج الوحيد في السوق وكذلك المنافسة الاحتكارية أي وجود عدد من المنتجين لإنتاج سلعة لا تكون لها بديل جيد في السوق ، تكون الأسعار في مثل هذه الأسواق أعلى من التكلفة الاجتماعية

وجود ضرائب على الإنتاج ، مما يؤدي إلى ارتفاع السعر الذي تباع فيه السلعة أو الخدمة ، والضريبة من وجهة نظر الاقتصاد - بـ ما هي إلا عملية تحويلية من المكلف بالدفع إلى صندوق أو خزانة الدولة ، وهي بهذا لا تساهم بالعملية الإنتاجية بقدر ما هي وسيلة لتحقيق إيرادات للدولة . وهناك ضرائب جمركية تفرض على السلع المستوردة من قبل الدولة وذلك عند تقييم المشروع العام ، فيجب تخفيض وتعديل السعر الذي تستورد على أساسه السلعة أي احتساب الآلات والمعدات والمركبات أي السعر من بلد **Border Price** في المشروع العام بدون الضرائب الجمركية ، وهذا ما يطلق عليه سعر الحدود المصدر إلى بلد المستورد بما في ذلك سعر الشراء ، تكاليف النقل والشحن إلى ميناء **CIF** (Cost Insurance and Fright.

وجود بطالة بنسبة عالية ، يقصد بوجود بطالة عالية حين يكون هناك عدد كبير من المؤهلين والقادرين على العمل ولكن لا توجد وظائف أو فرص عمل لاستيعاب هذه الأعداد الكبيرة ولذلك إذا أقيم مشروع عام كبير في منطقة ما من البلاد واستخدم هؤلاء العاطلين عن العمل في المشروع، فإن الأجور المدفوعة لهم لا تحتسب من تكاليف المشروع ، وذلك لأن التكاليف بالنسبة للاقتصاد القومي هي مقدار الانخفاض في الإنتاج نتيجة استخدام هؤلاء العمال ، وطالما أن الانخفاض يساوي صفرًا لذلك فإن التكاليف

الانتقادات الموجهة لمعايير أسعار الظل أو الأسعار المحاسبية فهي :

- صعوبة حسابها لصعوبة تقدير التدفقات الداخلة والخارجية لهذه المشاريع .
- صعوبة تقدير المنافع والتكاليف الاجتماعية نظراً لصعوبة قياسها من الناحية الكمومية .

إذا كانت هناك بطالة في الم

٥. مدى ملائمة أسعار الظل لتحليل الربحية على الاقتصاد القومي (الربحية الاجتماعية)

إن هذه المناهج التي تأخذ بأهداف الكفاءة في تخصيص الموارد والتوزيع أيضاً ، تستخدم أساساً أسعار السوق ثم تتبعها بتعديل آخر في الأسعار لأخذ الآثار التوزيعية في الاعتبار ، والأسعار الجديدة التي تتضمن الكفاءة والتوزيع تسمى الأسعار الظلية في بعض المناهج ، والأسعار المحاسبية في مناهج أخرى .

لقد تولدت فكرة استخدام **أسعار الظل** خلال الجدل الذي دار حول عرض العمل غير المحدود والتي يفترض أنها تحكم أوضاع العديد من الدول النامية ، حيث يرى كثير من الاقتصاديين أن الدول النامية تعاني من احتلال في عرض عوامل الإنتاج ، ولهذا ساد لفترة أن تكلفة استيعاب فائض العاملين في المشروعات الاستثمارية تقاد تقترب من الصفر . بل يرى البعض أنها قد تكون قيمة سالبة أي عائد وليس تكلفة

أغلب الانتقادات التي ووجهت إلى أسعار الظل المقدرة عن طريق المنهجية ، ركزت على عدم إمكانية التطبيق في الدول النامية ، نظراً لما تتطبيبه من توافر معلومات كثيرة عن دوال الإنتاج للسلع المختلفة وعن الكميات المتاحة من عناصر الإنتاج أو المعاملات الفنية للإنتاج على مستوى الاقتصاد القومي و كنتيجة للتشوهات الموجودة في اقتصاديات الدول النامية والتي يجعل عملية بناء النموذج في إطاره النظري عملية صعبة

المناهج العالمية للتقييم لا تقتصر على هدف الكفاءة في تخصيص الموارد ، بل تسند إلى عمليات التقييم دوراً هاماً في تبع آثار المشروعات الاستثمارية على توزيع الدخل ، ليأتي اختيار المشروعات كموجة لهذه الآثار وإحداث عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، أما عن طريق تحفيز المدخلات أو عن طريق إعادة توزيع الدخل لصالح الفئات ذات الدخول

المحذقة في الطقوس العميقة على الأسس التي وظيفي يعني وظيفي في حالة التوازن العام في سوق المنافسة الكاملة وتكون متساوية للقيمة الإنتاجية الحدية لعناصر الإنتاج ، بحيث تأخذ في الاعتبار جميع الاستخدامات البديلة لتلك العناصر مع الأهداف الاجتماعية . أن أسعار الظل تحقق التوازن بين العرض الكلي والطلب الكلي على مستويات الاقتصاد القومي ، فيهدف أن يستحق تقييم الظل تغلل الأمثل للنموذج العام للاقتصاد القومي ، والذي يشترط وجود متوازنة لهدف الاقتصاد القومي وكافة قيود هذا الاقتصاد ، وتطور الفكر الاقتصادي فيما يختص بتحديد أسعار الظل إلى مرحلة متقدمة على المستوى النظري ، ولكنها لم تعرف طريقها للتطبيق العملي وهي مرحلة استخدام نماذج البرمجة الخطية للنظام الاقتصادي الكلي واستيقاع أسعار الظل من البرنامج المقابل للبرنامج الأصلي لأن أي مشكلة في البرمجة الخطية يمكن اعتبارها ذات وجهين إذا كان البرنامج الأول يهدف إلى تعظيم الربح ، يصبح البرنامج المقابل للمشكلة وإيجاد حل أمثل له ، نستطيع الحصول على أسعار الظل التي تحقق ذلك الحل الأمثل . وتجدر الإشارة هنا إلى أن هناك من ينادي بأن الأسعار التي تحصل عليها من هذا التحليل هي الوحيدة التي يجب أن يطلق عليها أسعار الظل وفقاً لتعريفها ، والتي تعكس الأسعار التوازنية الدقيقة في ضوء أهداف وقيود التنمية

٥. مدى ملائمة أسعار الظل لتحليل الربحية على الاقتصاد القومي (الربحية الاجتماعية)

- هناك مجموعتان من المعارضين لاستخدام أسلوب أسعار الظل في الدول النامية على حما:

- المجموعة الثانية : ترى أنه إذا كانت أسعار الظل تعبر عن الكفاءة فقط فيجب رفضها لأنه حتى إذا تحققت هذه الكفاءة ، فليس هناك ما يضمن الاستغلال الكامل للموارد أو عدالة التوزيع ، ولذلك ترفض هذه المجموعة مناهج التقييم التي تستخدم أسعار الظل لتحقيق الكفاءة كهدف وحيد ، وذلك لعدم كفايتها وعدم تعبيرها بشكل دقيق عن المشاكل الاقتصادية في البلدان النامية .

-المجموعة الأولى : وترى أنه في حالة وجود مظاهر احتكارية في إحدى القطاعات فإن إخضاع القطاعات الأخرى للعمل في ظروف المنافسة لا يؤدي بالضرورة إلى زيادة كفاءة الاقتصاد القومي ، بمعنى آخر إن وجود عوامل الاحتلال والتشوّه السعري خارج نطاق المشروع ، فإن استخدام أسعار الظل من جانب المشروع لا يؤدي إلى تحسين كفاءة الاقتصاد القومي ، وبالتالي فلا يكون هناك مبرر من استخدام أسعار الظل ، ما لم تتخذ الإجراءات الازمة لإعادة توازن الأسعار السوقية ، والسؤال هل تقييم المشروعات بأسعار الظل سوف يدفع الحكومة إلى تغيير سياستها التي تؤدي إلى حدوث احتلال وتشويه في نظام الأسعار ؟ إن الإجابة الأكثر احتمالا هو عدم توقع حدوث ذلك ، مما

٣- معايير التقييم المترافق على مستوى الاقتصاد القومي

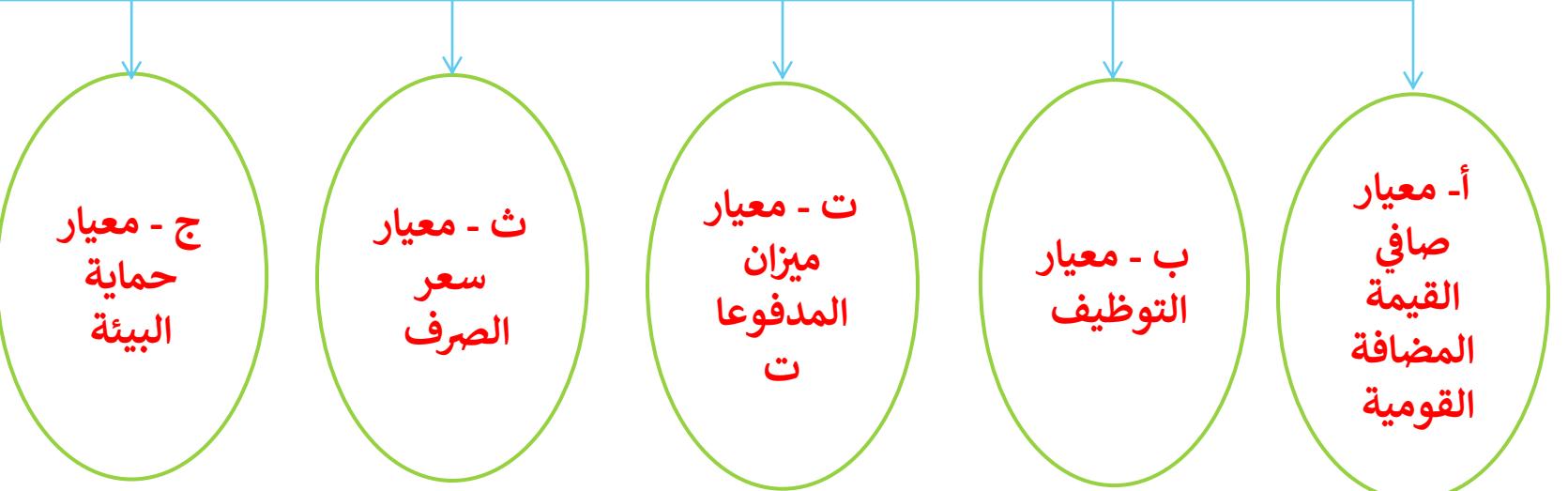
هناك مدخلان للتعامل مع معايير تقييم المشروعات على مستوى الاقتصاد القومي

المدخل الثاني ينطوي على محاولة الربط بين معايير تقييم المشروعات على مستوى الاقتصاد القومي بالأهداف الاقتصادية الرئيسية لهذا الاقتصاد . وسنحاول عرض وتحليل هذه المعايير من خلال المدخل الثاني حيث سيتعامل مع :

- ١- **معيار صافي القيمة المضافة القومية** بتفاصيلاته ومفاهيمه على أساس قياس الأثر على الدخل القومي أو الناتج المحلي الإجمالي ،
- ٢- مدى مساهمة المشروع في الناتج أو الدخل ، وهكذا سنختار التعامل مع **معيار التوظيف** لقياس الأثر على العاملين ضمن المعايير الإضافية
- ٣- **معيار ميزان المدفوعات** ومعيار سعر الصرف في إطار قياس الأثر الصافي للمشروع على النقد الأجنبي والقدرة على المنافسة الدولية باعتبارها ضمن المعايير الإضافية طبقاً للمدخل الأول وفي نفس الوقت يمكن أن نقيس مدى مساهمة المشروع في تحسين ميزان المدفوعات والحفاظ على قيمة العملة الوطنية واستقرار سعر الصرف
- ٤- **معيار حماية البيئة** لقياس الأثر على البيئة ويعق هذا المعيار طبقاً للمدخل الأول ضمن المعايير التي ترتبط باعتبارات تكميلية ، ومن ثم يتم تحقيق الهدف من عرض معايير تقييم المشروعات على مستوى الاقتصاد القومي

المدخل الأول يقسم تلمسنوي إلى معايير تقييم المدخل إلى ثلاثة مستويات يركز المستوى الأول على معايير صافي القيمة المضافة للقومية بتفاصيلاته المختلفة والمفاهيم المرتبطة به باعتباره المعيار الأساسي لتقدير المشروعات على المستوى القومي أما المستوى الثاني فيركز على ما يسمى بالمعايير الإضافية لتقدير المشروعات حيث يشمل على معايير تقييم الأثر على العاملين والأثر على توزيع الدخل والأثر الصافي للمشروع على النقد الأجنبي والقدرة على المنافسة الدولية أما المستوى الثالث فينطوي على معايير ترتبط باعتبارات تكميلية يصعب قياسها سهولة وهي اعتبارات والجوانب المتعلقة بالمرافق الأساسية والجوانب المتعلقة بالمعرفة الفنية والجوانب المتعلقة بالبيئة .

٦- معايير قيمة الم المشروعات على مستوى الاقتصاد القومي



٢- طريقة الإنتاج والمستلزمات

$$\text{القيمة المضافة} = \text{قيمة الإنتاج بسعر السوق} - \{ \text{مستلزمات الإنتاج} + \text{الإهلاك} + \text{الضرائب} - \text{الإعلانات} \}$$

١- طريقة عناصر الإنتاج

$$\text{القيمة المضافة} = \text{الأجور} + \text{الفائدة} + \text{الربح}$$

هي كل ما يتولد من استخدام مستلزمات الإنتاج في العملية الإنتاجية من إضافة إلى قيمتها الأصلية تحسب بالطرق التي بها المحاسبة

وتمثل القيمة المضافة للمشروع في الفرق بين قيمة الإنتاج وقيمة مستلزمات الإنتاج (المدخلات والمحرّقات). وإن القيمة المضافة لكل وحدة إنتاجية تعادل مقدار الفرق بين قيمة السلع والخدمات التي تحصل عليها من الوحدات الأخرى.

معايير صافي القيمة المضافة القومية ومعدل العائد -أ الاجتماعي

- وعند استخدام معيار صافي القيمة المضافة لأغراض التقييم الاجتماعي للمشروع فإنه يجب التعامل مع المفاهيم الآتية :

**٣- القيمة
المضافة في
حالة ندرة بعض
الموارد
الاقتصادية
، وهي:**

- A. ندرة رأس المال
- B. ندرة العاملين الماهرین
- C. ندرة النقد الأجنبي

**قياس أثر ٢-
المشروع على الدخل
القومي أو الناتج
الم المحلي الإجمالي
ويتم من خلال :
A. القيمة المضافة
الصافية
B. القيمة الحالية
لصافي القيمة
المضافة القومية
C. معدل العائد
الاجتماعي
للمشروعات
الاستثمارية**

**١- القيمة المضافة الإجمالية
في أي سنة خلال العمر
الاقتصادي للمشروع = قيمة
الإنتاج بسعر البيع - قيمة
مستلزمات الإنتاج .**

٢- قياس أثر المشروع على الدخل القومي أو الناتج المحلي الإجمالي

A. القيمة المضافة الصافية ، وستستخدم بصورتين :

- القيمة المضافة الصافية في أي سنة = قيمة الإنتاج بسعر السوق - (قيمة مستلزمات الإنتاج + فسط الإهلاك)
- القيمة المضافة الصافية لكل السنوات = (إجمالي قيمة الإنتاج بسعر السوق) - (مجموع قيمة مستلزمات الإنتاج + مجموع الإهلاك خلال العمر الاقتصادي للمشروع)

وأساس تقييم المشروع طبقاً لمعايير القيمة المضافة الصافية هو:
١- معرفة مساهمنته في الدخل القومي أو الناتج المحلي الإجمالي ، أي معرفة صافي القيمة المضافة القومية

٢-تقييم أثر المشروع على الدخل القومي أو الناتج المحلي الإجمالي خلال عمره الاقتصادي ، ويعتبر مؤشراً لمدى سلامته المشروع الاستثماري من وجهة نظر الاقتصاد القومي

القيمة المضافة للمشروع في طوال حياة المشروع

٣- ترتيب المشروعات التي تحقق قيمة المشروعات التي تحقق قيمة والمخرجات أو البحث عن مشروع

القيمة المضافة لل الاقتصاد القومي (الناتج المحلي × الإجمالي) في نفس الفترة
استخدام الصيغة أدبيه :

على أن يحسب هذا المؤشر سنة بسنة طوال عمر المشروع ويستخدم على أساس أنه كلما ارتفعت نسبة المساهمة كلما ارتفعت المساهمة كلما ارتفعت معدلات الربحية الاجتماعية والعكس صحيح . ويلاحظ أن

القيمة المضافة الصافية خلال عمر المشروع تتكون من جزئين هما :

الجزء الأول : صافي القيمة المضافة القومية ، وهو ذلك الجزء الذي يتم توزيعه داخل الدولة ويستخدم في قياس العائد الاجتماعي للمشروع بالنسبة للمجتمع .

الجزء الثاني : القيمة صافي القيمة المضافة القومية = (إجمالي الإنتاج بسعر السوق) - (إجمالي مستلزمات الإنتاج وتحويلتها ، وأرباح المساهم + مجموع الإهلاك خلال عمر المشروع + مجموع التحويلات للخارج)

لأصحاب حقوق المعرفة . وينتتج عن تحويل المدowin السابعين لقيمة المصانع ، صورة بغير صافي القيمة المضافة المحلية المتولدة من المشروع والتي يتم حسابها عن طريق استبعاد كافة المدفوعات المحولة للخارج ، لتحديد الجزء من القيمة المضافة الصافية الذي يضيف إلى الدخل القومي أو الناتج المحلي الإجمالي للدولة ويساهم في الرخاء الاقتصادي القومي لها وعلى ذلك تصبح الصيغة المطلوبة على النحو الآتي :

2- قياس أثر المشروع على الدخل القومي أو الناتج المحلي الإجمالي

. **القيمة الحالية لصافي القيمة المضافة القومية :** ويمكن الحصول عليها من B خالل :

ضرب صافي القيمة السنوية × معامل الخصم المقابل لسعر الخصم الاجتماعي ويعرف سعر أو معدل الخصم الاجتماعي على أنه المعدل الذي تتناقص به القيمة التي يعطيها الاقتصاد القومي أو المجتمع للمنافع والتكاليف المستقبلية ، ويعرفه دليل التقييم والمفاضلة بين المشروعات الصناعية للدول العربية على أنه : " **التقدير الكمي الذي يعطيه المجتمع للمنافع والتكاليف المستقبلية** "

يستخدم سعر الفائدة الذي تتعامل به الدولة سواء في الإقراض العالمية وبخاصة القروض طويلة الأجل كأساس لتقدير سعر استخدامة في تقييم المشروعات الاستثمارية ، كما يجب أن يشكل دوري وتعديلاته إذا تطلب الأمر بحيث يتماشى مع الظروف ومتغيرات العالمية والمحليه . وتكون صيغة القيمة الحالية لصافي القيمة المضافة القومية على النحو التالي :

حيث أن

: القيمة الحالية لصافي القيمة المضافة NSAVP

: سعر الخصم الاجتماعي الذي تخصم به صافي القيمة المضافة القومية السنوية للوصول إلى Rs القيم الحالية .

: القيمة الحالية للأموال المستثمرة K : العمر الافتراضي للمشروع ، N

* لاعتماد الموافقة على المشروع محل التقييم أن تكون القيمة الحالية لصافي القيمة المضافة القومية أكبر من الصفر أي رقمًا موجباً وإن كان المشروع لا يضيف شيئاً للدخل القومي ويرى آخرون أن تتم مقارنة القيمة الحالية لصافي القيمة المضافة القومية بالأجور ويترب على هذه المقارنة أحد النتائج الآتية :

النتيجة الأولى : أنه قد ينتج عن المقارنة قيمة موجبة وذلك في حالة إذا كانت القيمة الحالية لصافي القيمة المضافة القومية تزيد عن القيمة الحالية للأجور ويعتبر المشروع في هذه الحالة له ربحية اجتماعية ومن ثم مقبول وعند ترتيب المشروعات يفضل المشروع الذي يحقق أكبر قيمة موجبة .

2- قياس أثر المشروع على الدخل القومي أو الناتج المحلي الإجمالي

معدل العائد الاجتماعي للمشروعات الاستثمارية : ويوضح هذا المعيار نسبة الفائض الحقيقي إلى استثمارات المشروع ، ومن ثم يعبر عن العلاقة بين القيمة الحالية لصافي القيمة المضافة القومية خلال عمر المشروع مطروحة القيمة الحالية للأدوات

ودلالة معدل العائد الاجتماعي تشير إلى أن المشروعات الاستثمارية الأكاديمية تحقق معدلاً أعلى من التكلفة الكلية.

تحقق معدل

وَارِدٌ إِلَيْكُمْ مِّنْ أَنفُسِكُمْ وَمِنْهُمْ
كُلُّ مَا كَانُوا بِهِ يَعْمَلُونَ

**كلما ارتفعت الكفاءة
النسبية للوحدة من**

تکلیف العاملین
الماھرین وبالتألیف ما

وتحسيضيقو الملاقيصا بـ حلفة المشروع القومى من قيمة منقد

الاجنبي على أساس الفرق بين المصروفات

والإيرادات الأجنبية

المشروع وبالتالي لا يمكن تطبيق هذه النسبة إلا إذا بلغت نسبة مشاركة

إلا رادب مصروفات
المشروع من النقد
الاجنبي عن الإيرادات
الناتجة عنه.

$$\text{القيمة الحالية للفائدة النسبية} = \frac{\text{القيمة الحالية لرأس المال}}{\text{القيمة الحالية للاستثمارات الكلية}}$$

$$\frac{\text{القيمة الحالية للأجور العاملين الماهرين}}{\text{القيمة الحالية للأجور العاملين الماهرين}} = \frac{\text{الكافء النسبيّة في حالة ندرة العاملين الماهرين}}{\text{القيمة الحالية للأجور العاملين الماهرين}}$$

القيمة الحالية لقيمة المضافة
الكافأة النسبية في حالة ندرة النقد الأجنبي = _____

**والخلاصة ان معيار القيمة المضافة والمفاهيم المرتبطة به يعتبر
أسلوباً كمياً يسهل قياسه ويحدد مساهمة المشروع الاستثماري في
الدخل القومي أو الناتج المحلي الاجمالي ويعتمد في حسابه على
أسعار السوق ، ولكن في نفس الوقت لا يعكس النطاق الكامل
لباقي الأهداف الاقتصادية التي يسعى إلى تحقيقها الاقتصاد القومي
، مما يتطلب صرورة الاعتماد على معايير أخرى مكملة لمعيار القيمة
المضافة وهو ما سيتم تناوله خلال الأربعة معايير الآتية .**

بـ- معيار التوظيف

يعتبر معيار التوظيف من المعايير الإضافية التي يمكن استخدامها إلى جانب معيار القيمة المضافة باعتباره المعيار الأساسي لتقدير المشروعات من منظور الاقتصاد القومي.

- خطوات قياس أثر المشروع على العاملين كما يأتي :

 1. تقدير عدد العمال المهرة وغير المهرة الذين سوف يتم استخدامهم بشكل مباشر في المشروع خلال سنة عادية .
 2. تقدير عدد العمال المهرة وغير المهرة الذين سوف يتم استخدامهم في مشروعات أخرى مرتبطة بالمشروع الاستثماري محل دراسة الجدوى والتقييم سواء بالنسبة للمشروعات التي تزود المشروع الأصلي بالمدخلات أو المشروعات التي تستخدم مخرجات المشروع الأصلي .
 3. تقدير قيمة الاستثمارات في المشروع الاستثماري محل دراسة الجدوى والتقييم وكذلك الاستثمارات في المشروعات المرتبطة والتي سينتج عنها فرص عمل إضافية .
 4. إذا وجد عمال أجنبى يتم تطبيق المؤشرات الخاصة بنسبة العمال الوطنين إلى إجمالي العمال وكذلك نسبة الأجور للعمال الوطنين إلى إجمالي الأجر .

وبناء على هذه العناصر والخطوات يمكن تحديد أثر المشروع على العمال

٢- معيار التوظيف **الجزئي** لقياس الأثر على العاملين

عدد العاملين المباشرين

الاستثمارات المباشرة (داخل المشروع)

٤- معيار التوظيف **الجزئي** لقياس الأثر على العمال

عدد العاملين **المهرة**

الاستثمارات الكلية

١- معيار التوظيف **الاجمالي** لقياس الأثر على

العدد الكلى للعامل الجدد

الاستثمارات الكلية (مباشرة وغير مباشرة)

٣- معيار التوظيف **الجزئي** لقياس الأثر على العمال

عدد العاملين **غير مباشرين**

الاستثمارات غير المباشرة

وترتفع درجة الربحية الاجتماعية للمشروع طبقاً للمؤشرات الأخيرة ، كلما ارتفعت نسبة العمال الوطنين إلى إجمالي العمال بالمشروع ، وكلما ارتفع متوسط نصيب العامل الوطني من إجمالي الأجر السنوية للعاملين في المشروع الاستثماري عبر سنوات التشغيل لهذا المشروع .

- ويهدف معيار التوظيف إلى تحديد حجم العاملين الذين يساهمون في المشروع في توظيفهم سواء كانوا **عاملين ماهرين** او **غير ماهرين** سواء كانوا **عاملين مباشرين** او **غير مباشرين** .
- **العاملين الماهرين** هم العاملين المدربيين **والعاملين غير الماهرين** هم غير المدربيين.
- فإن العاملين المباشرين هم مقدار فرص العمل الجديدة داخل المشروع الاستثماري والعاملين غير المباشرين هم فرص العمل التي يولدها المشروع من المشروعات الأخرى التي له تأثير إمامي وخلفي على نشاطها في إطار علاقات التشابك الاقتصادي .
- وترتفع درجة الربحية الاجتماعية كلما أتاحت المشروع فرص عمل سواء مباشرة أو غير مباشرة .
- يهتم معيار التوظيف بمعرفة عدد العمال الوطنين الذي سيوظفهم المشروع ونسبتهم إلى إجمالي العاملين في المشروع بفرض أن المشروع يستخدم عاملين وطنيين وعاملين أجانب .
- يهتم أيضاً معيار التوظيف بمعرفة متوسط أجر العامل **الوطني** مقارنة

هناك معايير جزئية أخرى في حالة ما إذا كان المشروع يضم عمال وطنيين وعمال أجنبى حيث يمكن أن تقوم في هذه الحالة بحساب المؤشرات الآتية :

- نسبة العمال الوطنين إلى إجمالي العمال بالمشروع .
- نسبة العمال الأجانب إلى إجمالي العمال بالمشروع .

ت- معيار ميزان المدفوعات

يهدف إلى قياس أثر المشروع الاستثماري على ميزان المدفوعات ، وبالتالي التعرف على مدى مساهمة المشروع في دعم وتحسين أوضاع ميزان معيار ميزان المدفوعات = (الصادرات السلعية + المتاحصلات والتحويلات من النقد الأجنبي من مصادر أخرى) - (الواردات السلعية + المدفوعات والتحويلات الأخرى من النقد الأجنبي)

- الجزء الاول من المعادلة هو تدفقات **داخلة** بالنقد الاجنبي والجزء الثاني هو تدفقات **نقدية خارجة** بالنقد الأجنبي .
- إذا كانت نتيجة هذا المعيار **موجبة** فإن المشروع طبقاً لهذا المعيار له ربحية اجتماعية ويساهم في تحقيق هدف توازن ميزان المدفوعات .
- إذا كانت النتيجة **سالبة** فإن هذا المشروع طبعاً لهذا المعيار يكون ليس له جدوى اجتماعية أي من وجهة نظر الاقتصاد القومي .
- معنى ذلك انه بإجراء عملية قياس الأثر على ميزان المدفوعات من خلال هذا

٢- التدفقات النقدية الخارجية :

أولاً : **الواردات** : وتشمل كميات الواردات للمشروع من المواد الخام وقطع الغيار ومستلزمات الإنتاج وغيرها مضروبة في متوسط سعر الاستيراد خلال سنوات المشروع للحصول على قيمة الواردات .

ثانياً : **المدفوعات بالنقد الاجنبي** : وتمثل المدفوعات بالنقد الاجنبي في مقابل الخدمات التي يحصل عليها المشروع من مصادر خارج البلاد نظير تأدية خدمات لجهات أجنبية او الحصول على إيجارات لمباني تابعة للمشروع في دولة أخرى وكذلك الاعمال الاستشارية والتدريبية والثقافية لجهات في دول أخرى أو مقابل خدمات نقل وخلافه .

ثالثاً : **التحويلات إلى الخارج بالنقد الاجنبي** : وتشتمل التحويلات بالنقد الاجنبي إلى الخارج في صورة أرباح أو فوائد ، وكذلك تحويلات رأس المال لإنشاء مشروع أو وحدات جديدة تابعة للمشروع في دول أجنبية ، وأيضاً الأقساط والفوائد التي تدفعها المشروعات لجهات أجنبية او في الخارج .

١- التدفقات النقدية الداخلة :

أولاً : **ال الصادرات** : ويقصد بها حجم الصادرات التي سيصدرها المشروع عبر سنوات عمره الافتراضية متوسط سعر من ضرب كمية المنتجات التصدير كل عام .

ثانياً : **المتاحصلات بالعملة الأجنبية من مصادر خارجية** : وهي الإيرادات التي يحصل عليها المشروع من مصادر خارج البلاد نظير تأدية خدمات لجهات أجنبية او الحصول على إيجارات لمباني تابعة للمشروع في دولة أخرى وكذلك الاعمال الاستشارية والتدريبية والثقافية لجهات في دول أخرى أو مقابل خدمات نقل وخلافه .

ثالثاً : **التحويلات من الخارج بالنقد الاجنبي** : وهي عبارة عن رأس المال المشروع ومقابل توسعات لدعم وزيادة رأس المال ويدخل في ذلك الارباح المحولة من الخارج أو عوائد الأوراق المالية التي يملكها المشروع في الخارج بالإضافة إلى ما يتم الحصول عليه من أقساط وفوائد على مشروعات أو أفراد أجانب أو مقيمين من الخارج ويتم دفعها بالنقد الاجنبي وكذلك القروض والمساعدات والمنح .

البنود	سنوات الإنشاء	سنوات التشغيل
أولاً : التدفقات النقدية الداخلة <ul style="list-style-type: none"> ١- التدفقات المباشرة. <ul style="list-style-type: none"> الصادرات من السلع (الخدمات) الصادرات من السلع التحويلات من الخارج بالنقد الاجنبي رأس المال عوائد وارباح وأقساط وفوائد قرופض ومساعدات موضحة ٢. التدفقات غير المباشرة المتعلقة بالمشروعات المرتبطة مثل رأس المال ، الصادرات وغيرها . اجمالي التدفقات النقدية الداخلة		
ثانياً : التدفقات النقدية الخارجية <ul style="list-style-type: none"> ١. التدفقات المباشرة <ul style="list-style-type: none"> الواردات من السلع والمواد الخام المدفوعات بالنقد الاجنبي اعمال استشارية خدمات النقل براءات اختراع التحويلات من الخارج <ul style="list-style-type: none"> الاجور الأرباح والفوائض تحويلات رأس المال الأقساط والفوائد ٢. التدفقات غير المباشرة والمتعلقة بالمشروعات المرتبطة مثل الواردات وغيرها من البنود .		
صافي التدفقات بالنقد الاجنبي = أولاً - ثانياً		

ت- معيار ميزان المدفوعات

***من الجدول السابق يمكن ملاحظة عدة ملاحظات هامة ، هي :**

الملاحظة الاولى : أن صافي التدفقات النقدية بالنقد الاجنبي تعبر عن الأثر النهائي للمشروع على ميزان المدفوعات وتقدر من الجدول على النحو الآتي :

$$\text{صافي التدفقات بالنقد الأجنبي} = \text{إجمالي التدفقات النقدية الداخلة} - \text{إجمالي التدفقات الخارجة}$$

الملاحظة الثانية : أنه في حالة اتباع استراتيجية الإحلال محل الواردات فإن أثر المشروع يتم قياسه من خلال حساب الوفورات من النقد الأجنبي وقت استيراد الأصناف التي تقرر تصنيفها أو انتاجها بواسطة المشروع الاستثماري ويتم حساب هذا الأثر بالقيمة (سيف) .

الملاحظة الثالثة : ويصبح الأثر الصافي للمشروع على ميزان المدفوعات يشمل صافي التدفقات بالنقد الأجنبي في الملاحظة الأولى والأثر الخاص بالإحلال محل الواردات عبر سنوات المشروع .

الملاحظة الرابعة : ليكون القياس أكثر دقة فمن الضروري أن يتم حساب صافي التدفقات بالنقد الأجنبي بالقيمة الحالية باستخدام سعر الخصم الاجتماعي و تكون الأفضلية للمشروع الذي يحقق أكبر صافي قيمة حالية للتدفقات من النقد الأجنبي .

الملاحظة الخامسة : ممكن الوصول إلى ما يسمى بـ (معامل الأثر على ميزان المدفوعات) لإعطاء عمق أكثر للتحليل ويأخذ الشكل الآتي :

$$= \frac{\text{القيمة الحالية لصافي التدفقات من النقد الأجنبي}}{\text{القيمة الحالية للاستثمارات الكلية}}$$

ودلالة هذا المعامل ، أنه يعبر عن إنتاجية الوحدة النقدية الواحدة من التكلفة الاستثمارية للمشروع من نقد أجنبى صافي يساهم في دعم وتحسين وضع ميزان المدفوعات ، وكلما زادت قيمة هذا المعامل وإذا كانت صافي التدفقات إيجابية ، كلما كان المشروع مفضلا من وجهة نظر الاقتصاد القومى والعكس صحيح .

ثـ- معيار سعر الصرف

- يعتبر معيار سعر الصرف ، من المؤشرات الكمية التي تحدد لنا مدى مساهمة المشروع الاستثماري في تحسين ودعم قيمة العملة الوطنية وبالتالي يستخدم لقياس أثر المشروع على قيمة العملة الوطنية
- إذا كان هذا الأثر إيجابياً فيعتبر المشروع في هذه الحالة له ربحية اجتماعية وحدوى من وجهة نظر الاقتصاد القومي ، أما إذا كان هذا الأثر سلبياً فإن المشروع في هذه الحالة ليس له ربحية اجتماعية ولا حدوى من وجهة نظر الاقتصاد القومي .
- ولقياس أثر المشروع الاستثماري على قيمة العملة الوطنية من خلال استخدام معيار سعر الصرف فإن الأمر يتطلب تقدير سعر الصرف الضمني ومقارنته بسعر**

إذا **تساوي** سعر الصرف الضمني مع سعر الصرف المعلن فإن المسألة ستكون سواء من وجهة نظر الاقتصاد القومي ويترك لصانع القرار الاستثماري في هذه الحالة من حيث القبول والرفض، حيث

إذا كان سعر الصرف الضمني أقل من سعر الصرف المعلن فهناك ربحية اجتماعية للمشروع. وذلك لأن إقامة هذا المشروع الاستثماري يؤدي إلى الحفاظ على قيمة العملة الوطنية بل وزيادة قيمتها تجاه العملات.

إذا كان سعر الصرف الضمني أعلى من سعر الصرف المعلن فإن أثر المشروع في هذه الحالة يكون أثراً سلبياً ومن ثم لا يصبح للمشروع الاستثماري محل الدراسة ربحية اجتماعية ولا حدوى من وجهة نظر الاقتصاد القومي ، لأن ذلك يعني أن إقامة هذا المشروع الاستثماري سوف يؤدي إلى زيادة عدد وحدات النقد المحلي مقابل الوحدة من النقد الأجنبي مقارنة بسعر الصرف المعلن من البنك المركزي .

وتكون التكاليف الاقتصادية المحلية من البنود الآتية :

الأجور :

المواد الخام والوسطية :

الصيانة والإحلال والتجديد :

تكاليف ما يستخدمه العمال الأجانب :

من موارد محلية

تكلفة الفرصة البديلة للتمويل المحلي :

تكلفة رطبة وأخر ضمني =

التكليف المحلي الجاري بالعملة المحلية

القيمة المضافة للمشروع بالعملة الأجنبية

ر الص

جـ- معيار حماية البيئة

صافي القيمة الحالية الاجتماعية : (المعيار ✓)

$$SNPV = \sum_{n=1}^n \left[\frac{\sum_{x=1}^n W_x X V_{xn} - C_n}{(1 + R_s)^n} \right] - K$$

حيث إن :

Snpv : صافي القيمة الحالية الاجتماعية .

N : سنوات العمر الافتراضي للمشروع .

X : عدد المنافع المتوقعة من المشروع (المباشرة X وغير المباشرة) .

Wx : الثقل النسبي (الترجح) للمنفعة .

Vxn : قيمة المنفعة من سنوات العمر في السنة x .

Cn : مجموعة تكاليف المشروع في السنة n.

k : التكاليف الاستثمارية للمشروع (الاستثمار المبدئي) .

Rs : سعر الخصم الاجتماعي .

- ويدرج هذا المعيار كل المنافع التي سبق ذكرها في معايير التقييم الخمسة التي تم تحليلها ، مثل معيار القيمة المضافة ومعيار التوظيف وخلافه ومنافع اخرى وكلها تدرج ضمن التدفقات الداخلة بعد إعطائها قيمة نقدية تم ترجيح كل منها بأوزان نسبية تعبر عن أهميتها بالمقارنة بباقي المنافع المتوقعة للمشروع من وجهة نظر الاقتصاد القومي ثم طرح مجموع التكاليف السنوية للمشروع وبعد ذلك خصم القيمة الصافية الاجتماعية السنوية بسعر الخصم الاجتماعي المختار للوصول إلى مجموع القيم الحالية للتدفقات النقدية الصافية للمشروع خلال سنوات التشغيل ، وأخيراً طرح التكلفة الاستثمارية للمشروع للحصول على القيمة الحالية الصافية الاجتماعية للمشروع .

- يستخدم معيار حماية البيئة في إطار تقييم المشروعات بمعايير الربحية الاجتماعية أي من وجهة نظر الاقتصاد القومي لمحاولة التعرف على مدى مساهمة المشروع الاستثماري في تحقيق هدف حماية البيئة
- ويمثل تطبيق معيار حماية البيئة في النهاية حصاراً للآثار الإيجابية للمشروع وتمثل جانب المنافع للبيئة وكذلك الآثار السلبية التي تمثل أضراراً للبيئة ومن ثم تكلفة اجتماعية لا بد أن يتحملها المشروع الذي يوافق عليه في إطار اتخاذ الاجراءات التي تكفل تركيب أجهزة ومعدات لمعالجة تلك الآثار الضارة وتقليلها إلى أقل درجة ممكنة ويتم قياس هذا الأثر لاتخاذ ما يراه المجتمع بشأن المشروع ، سواء برفضه أو نقله من موقعه المقترن وتركيب أجهزة ومعدات معينة ووضع الاشتراطات البيئية اللازمة لتفادي الآثار الضارة للمشروع على البيئة والتي تمثل في النهاية اضافات على تكاليف المشروع وتعتبر في هذه الحالة تكاليف اجتماعية
- عند تقييم الربحية الاجتماعية للمشروع بمعايير حماية البيئة ، تصبح المشكلة الأكثر تعقيداً ، هي تلك المتعلقة بـ **تقييم الآثار غير المباشرة الإيجابية والسلبية للمشروعات على البيئة** ، ذلك لأن العديد من المتغيرات التي تظهر عند التحليل تعتبر صعبة القياس ، ولكن تجري محاولات قياسها عن طريق الاستقصاءات وحساب التكاليف غير المباشرة المترتبة على علاج الآثار السلبية للمشروعات مؤثرة على الفائض في المشروع او على المخزون في المجتمع بصفة عامة
- وتدرج تحت تلك التأثيرات غير المباشرة التي يصعب قياسها التأثير على **القيم الثقافية والحضارية والأخلاقية والعادات والتقاليد التي لا يمكن إغفالها عند تقييم المشروع على البيئة**

أنا إنْ حُجِّبْتُ فَلَيْسَ ذَلِكَ بِضَائِرٍ ...
وَعَلَى الْخَواطِيرِ غَدُونِي وَرَوَاحِي

لَحْجَبُ الْأَرْوَاحُ وَهُنَى خَوَالِدُ
وَكَرِي العَيُونُ زَوَالِ الْأَشْبَابِ

**- الأخطل
الصغير -**